

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE**

**FERMI - DA VINCI**

**Via Bonistallo, 86 - 50053 EMPOLI FI**

**Tel. (0571) 80614 - Fax 0571 – 80665**

**Codice Fiscale 82004810485**

**ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI A.S. 2023/24**

(L. 425/97 - DPR 323/98 art. 5.2)

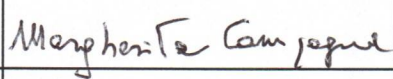
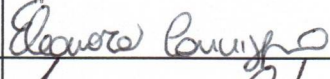
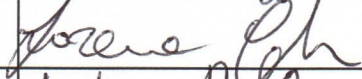
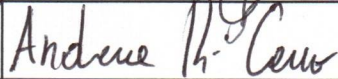
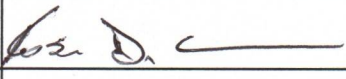
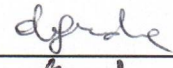
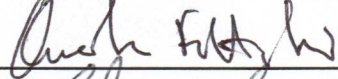
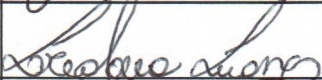
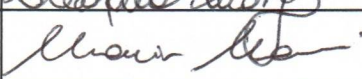
Documento predisposto dal consiglio della classe

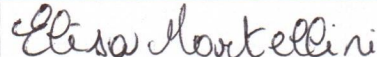
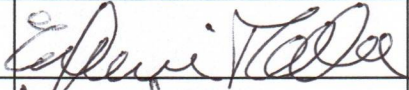
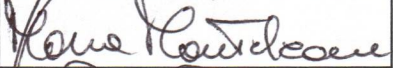
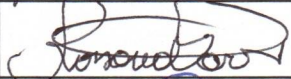
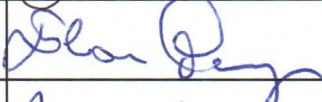
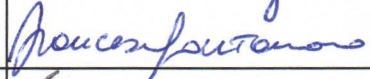
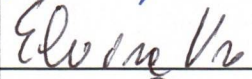
**5^ Sezione R**

**Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale**

I.I.S.S. - "FERMI - DA VINCI"-EMPOLI  
Prot. 0003844 del 15/05/2024  
V-4 (Uscita)

**Il consiglio di classe**

| <b>Materia</b>                    | <b>Docente</b>      | <b>Firma</b>                                                                          |
|-----------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 2^Lingua Francese                 | Biancu Rosaria      |  |
| Metodologie operative             | Bartoli Paola       |   |
| Scienze Motorie e Sportive        | Boretti Edoardo     |   |
| Sostegno                          | Campagna Margherita |  |
| Sostegno                          | Cannizzaro Eleonora |  |
| Sostegno                          | Graceffa Lorena     |   |
| Sostegno                          | Di Canio Andrea     |  |
| Tecnica Amministrativa            | Di Lanno Rosa       |  |
| Matematica                        | Guida Donatella     |  |
| Igiene e Cultura Medico Sanitaria | Fittipaldi Annalisa |  |
| Sostegno                          | Luongo Loredana     |  |
| Religione                         | Mancini Urania      |  |

| Materia                                | Docente              | Firma                                                                               |
|----------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Lingua e Letteratura Italiana e Storia | Maiuri Walter        |  |
| Lingua Inglese                         | Martellini Elisa     |  |
| Sostegno                               | Mellea Eugenia       |   |
| Sostegno                               | Monteleone Maria     |  |
| Psicologia Generale e Applicata        | Parri Rosaria        |  |
| Sostegno                               | Pompa Eliana         |  |
| Sostegno                               | Santomauro Francesca |  |
| Diritto e Legislazione Sociale         | Voso Elvira          |  |
| Sostegno                               | Zacchei Diva         |  |

Empoli, 6 maggio 2024

Il Dirigente Scolastico

**(Dott. Gaetano Gianfranco FLAVIANO)**

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi  
dell'art. 3 comma 2 del decreto legislativo n. 39/93*

**Firmato Digitalmente da Gaetano G. Flaviano**

### **Contenuto:**

1. Presentazione dell'Istituto
2. Profilo professionale del diplomato
3. Descrizione della situazione della classe
4. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione
5. Indicazioni generali sull'attività didattica
6. Attività e progetti
7. Programmazione delle attività didattiche
8. Valutazione degli apprendimenti
9. Seconda prova scritta
10. Griglie di valutazione
11. Simulazioni delle prove scritte

## **1. Presentazione dell'Istituto**

Il nuovo Istituto Istruzione Superiore Statale “Enrico Fermi” nasce nell’anno scolastico 2011/2012 dall’accorpamento dell’Istituto Professionale “Leonardo da Vinci” con l’Istituto Tecnico Commerciale “E. Fermi”.

L’Istituto Tecnico Economico “E. Fermi” nel tempo ha contribuito alla formazione, nel comprensorio Empolese Valdelsa, di professionisti dotati di buona cultura aziendale, che è stata spesso utile alla creazione ed alla conduzione delle imprese del territorio, contribuendo quindi al suo sviluppo sia economico che sociale.

I ragionieri del “Fermi” si sono inseriti nelle aziende (spesso piccole e medie) affiancando di frequente l’imprenditore nelle scelte aziendali. Altri diplomati di questo indirizzo hanno scelto di mettere in pratica direttamente la valenza dei propri studi; hanno creato un’azienda e sono diventati imprenditori di successo nella zona. Presso alcuni di questi, la scuola ha sempre organizzato visite didattiche e vere e proprie lezioni di “full immersion” aziendale durante le quali gli studenti comprendono, tra l’altro, la necessità di una approfondita formazione interdisciplinare a 360 gradi. Diversi diplomati sono diventati valenti direttori di banche operanti sul nostro territorio.

L’indirizzo economico fornisce inoltre ai suoi studenti basi culturali generali solide, che permettono la prosecuzione degli studi verso ogni specializzazione; infatti, oltre ai naturali e tradizionali sbocchi universitari negli studi di economia, giurisprudenza, lingue, scienze politiche, i diplomati dell’Istituto si indirizzano con successo anche verso tutte le altre facoltà universitarie ed operano nei campi più diversi.

L’ex Istituto Professionale “Leonardo da Vinci”, che dal 1/9/2011 ha perso la propria autonomia amministrativa ed è stato aggregato all’ I.S.S. “Enrico Fermi”, trae origine dalla Regia Scuola di Avviamento Professionale “Leonardo da Vinci” fondata nel 1820 ed ubicata presso il convento di Santo Stefano degli Agostiniani in via L. da Vinci, affidata fino al 1889 all’insegnamento dei Padri delle Scuole Pie. Nel 1923 la Regia Scuola Tecnica viene trasformata in Scuola Secondaria di Avviamento Professionale a tipo Commerciale e nell’anno 1937-38 viene aggiunta una sezione a tipo Agrario.

In seguito all’abolizione dell’avviamento professionale e all’istituzione della scuola media unificata (L. 31/12/1962) nasce l’attuale Istituto Professionale.

Oggi l’Istituto, situato nell’edificio di via Fabiani 6 dall’anno 1976, pur non godendo più di autonomia amministrativa, prosegue nel suo processo di rinnovamento, adeguandosi ad una realtà in continuo movimento. L’istituto è dotato di modernissimi laboratori, di rete wifi ed esprime una polivalente capacità progettuale tendente all’arricchimento continuo dell’offerta formativa.

Da un recente rapporto elaborato dall’IRRE Toscana, basato su azioni di monitoraggio tese a definire la responsabilità, la flessibilità e l’integrazione quali assi portanti dell’autonomia scolastica, si rileva che la proposta dell’ISS “Fermi-Da Vinci” risulta ampia e organica, finalizzata al perseguimento dei risultati nel rispetto degli interessi degli studenti, ma anche alla considerazione delle difficoltà che possono incontrare nel percorso scolastico. Nella scuola è diffusa l’attenzione alla predisposizione di interventi di orientamento e di sostegno alla didattica per il rafforzamento dell’inclusione. Gli insegnanti vedono nello sforzo comune di sostenere gli studenti anche una buona occasione di costruzione della propria identità.

Inoltre, l’integrazione scolastica degli alunni con disabilità costituisce un punto di forza dell’istituto, che vuole essere una comunità accogliente nella quale tutti gli alunni, a prescindere dalle loro diversità funzionali, possano realizzare esperienze di crescita individuale e sociale. La piena inclusione degli alunni con disabilità è un obiettivo che la scuola persegue attraverso una intensa e articolata progettualità, valorizzando le professionalità interne e le risorse offerte dal territorio.

## 2. Profilo professionale del diplomato in Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale

Il diplomato in Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale possiede le competenze necessarie per organizzare ed attuare interventi adeguati alle esigenze socio-sanitarie di persone e comunità per la promozione della salute e del benessere bio-psico-sociale. Interviene in una visione integrata dei servizi sociali e sanitari nelle aree che riguardano soprattutto: mediazione familiare, immigrazione, fasce sociali più deboli, attività di animazione socio, educative e culturali. Il diplomato ha sviluppato competenze comunicative e relazionali nonché scientifiche e tecniche correlate alla psicologia generale ed applicata, alla legislazione socio-sanitaria, alla cultura medico-sanitaria.

Il titolo consente di proseguire gli studi all'Università soprattutto nei Corsi di laurea in Infermieristica, Scienze della formazione, Psicologia, Servizio sociale.

| Discipline                                         | 1° Biennio |           | 2° Biennio |           | QUINTA    |
|----------------------------------------------------|------------|-----------|------------|-----------|-----------|
| Classi                                             | I          | II        | III        | IV        | V         |
| Lingua e letteratura italiana                      | 4          | 4         | 4          | 4         | 4         |
| Storia e Geografia                                 | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Lingua inglese                                     | 3          | 3         | 3          | 2         | 2         |
| Seconda lingua comunitaria                         | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Matematica                                         | 4          | 4         | 3          | 3         | 3         |
| Informatica                                        | 2(2)       | 2(2)      | -          | -         | -         |
| Igiene e Cultura Medico-Sanitaria                  | -          | -         | 4          | 5         | 5         |
| Psicologia Applicata                               | -          | -         | 4          | 5         | 5         |
| Scienze Umane                                      | 4          | 4         |            |           |           |
| Metodologie Operative                              | 4(2)       | 4(2)      | 4          | 2         | 2         |
| Diritto – Economia                                 | 2          | 2         | -          | -         | -         |
| Diritto e Legislazione socio-sanitaria             | -          | -         | 3          | 2         | 2         |
| Tecnica amministrativa                             | -          | -         | -          | 2         | 2         |
| Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia) | 2          | 2         |            |           |           |
| Scienze motorie e sportive                         | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Religione cattolica o attività alternative         | 1          | 1         | 1          | 1         | 1         |
| <b>TOTALE ore settimanali</b>                      | <b>32</b>  | <b>32</b> | <b>32</b>  | <b>32</b> | <b>32</b> |

### 3. Descrizione della situazione della classe

#### 3.1 Composizione consiglio di classe

| Cognome e Nome       | Ruolo                | Disciplina/e                           |
|----------------------|----------------------|----------------------------------------|
| Biancu Rosaria       | Docente              | 2^ Lingua Francese                     |
| Bartoli Paola        | Docente - segretario | Metodologie operative                  |
| Boretti Edoardo      | Docente              | Scienze Motorie e Sportive             |
| Campagna Margherita  | Docente              | Sostegno                               |
| Martellini Elisa     | Docente              | Lingua Inglese                         |
| Cannizzaro Eleonora  | Docente              | Sostegno                               |
| Graceffa Lorena      | Docente              | Sostegno                               |
| Di Canio Andrea      | Docente              | Sostegno                               |
| Di Lanno Rosa        | Docente              | Tecnica Amministrativa                 |
| Guida Donatella      | Docente              | Matematica                             |
| Fittipaldi Annalisa  | Docente              | Igiene e Cultura Medico-Sanitaria      |
| Luongo Loredana      | Docente              | Sostegno                               |
| Mancini Urania       | Docente              | Religione                              |
| Maiuri Walter        | Docente              | Lingua e Letteratura Italiana e Storia |
| Martellini Elisa     | Docente              | Lingua Inglese                         |
| Mellea Eugenia       | Docente              | Sostegno                               |
| Monteleone Maria     | Docente              | Sostegno                               |
| Parri Rosaria        | Docente              | Psicologia Generale e Applicata        |
| Pompa Eliana         | Docente              | Sostegno                               |
| Santomauro Francesca | Docente              | Sostegno                               |
| Voso Elvira          | Docente              | Diritto e Legislazione Sociale         |
| Zacchei Diva         | Docente              | Sostegno                               |

#### 3.2 Continuità docenti

| Disciplina                             | 3^ Classe                       | 4^ Classe               | 5^ Classe                                    |
|----------------------------------------|---------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------|
| Lingua e Letteratura Italiana e Storia | Cosi Alessandra                 | Maiuri Walter           | Maiuri Walter                                |
| Scienze Motorie e Sportive             | Boretti Edoardo                 | Boretti Edoardo         | Boretti Edoardo                              |
| 2^Lingua Francese                      | Biancu Rosaria/Antolloni Andrea | Biancu Rosaria          | Biancu Rosaria                               |
| Igiene e Cultura-Medico-Sanitaria      | Guglielmelli Rosa Maria         | Guglielmelli Rosa Maria | Guglielmelli Rosa Maria /Fittipaldi Annalisa |
| Lingua Inglese                         | Tucci Barbara                   | Tucci Barbara           | Martellini Elisa                             |
| Tecnica Amministrativa                 |                                 | Fringuelli Claudia      | Di Lanno Rosa                                |
| Matematica                             | Guida Donatella                 | Guida Donatella         | Guida Donatella                              |

|                                 |                     |                     |                      |
|---------------------------------|---------------------|---------------------|----------------------|
| Religione                       | Mancini Urania      | Mancini Urania      | Mancini Urania       |
| Psicologia Generale e Applicata | Parri Rosaria       | Parri Rosaria       | Parri Rosaria        |
| Diritto e Legislazione Sociale  | Amorini Eleonora    | Amorini Eleonora    | Voso Elvira          |
| Metodologie Operative           | Doto Debora         | Bartoli Paola       | Bartoli Paola        |
| Sostegno                        | Bruschini Francesca | Bruschini Francesca |                      |
| Sostegno                        | Zacchei Diva        | Zacchei Diva        | Zacchei Diva         |
| Sostegno                        | Mellea Eugenia      | Mellea Eugenia      | Mellea Eugenia       |
| Sostegno                        | Soldaini Sara       |                     |                      |
| Sostegno                        | Campagna Margherita | Campagna Margherita | Campagna Margherita  |
| Sostegno                        | Coppola Loredana    | Coppola Loredana    |                      |
| Sostegno                        | Molitierno Tullio   |                     |                      |
| Sostegno                        | Maffettone Ilaria   | Maffettone Ilaria   |                      |
| Sostegno                        | Boffa Francesca     |                     |                      |
| Sostegno                        | Ricca Rosa          |                     |                      |
| Sostegno                        | Palmeri Michela     | Palmeri Michela     |                      |
| Sostegno                        |                     | Monteleone Maria    | Monteleone Maria     |
| Sostegno                        |                     |                     | Cannizzaro Eleonora  |
| Sostegno                        |                     |                     | Pompa Eliana         |
| Sostegno                        |                     |                     | Santomauro Francesca |
| Sostegno                        |                     |                     | Di Canio Andrea      |
| Sostegno                        |                     |                     | Luongo Loredana      |
| Sostegno                        |                     |                     | Graceffa Lorena      |

### 3.3 Composizione e storia della classe

La classe risulta composta da 19 studenti, quattordici femmine e cinque maschi. Sono presenti 9 alunni con BES e quattro alunni con percorso differenziato. Nel corso del quinquennio si sono infatti verificate alcune modificazioni nella composizione del gruppo degli allievi; la classe 3<sup>ra</sup> era formata da 24 alunni all'inizio dell'anno scolastico, poi si è ridotta di due unità in quanto due alunne hanno cambiato scuola. Inoltre sono stati inseriti quattro alunni, due provenienti dal Liceo delle Scienze Umane, uno dall'Istituto Tecnico Industriale e uno da un Professionale per Servizi Sociali. La classe 4<sup>a</sup> risultava composta da 23 studenti, sedici femmine e sette maschi, con l'assenza di due alunni non ammessi alla classe terza ed un'alunna che ha smesso di frequentare la scuola. Si sono aggiunti poi quattro alunni provenienti da altre classi del nostro istituto: in particolare un'alunna proviene dalla terza IeFP e tre alunni ripetenti della classe quarta. Nella classe quinta sono state inserite due alunne: una proveniente dai corsi regionali IeFP del nostro stesso Istituto e un'altra non ammessa agli esami di Stato dello scorso anno.

Quanto alla continuità scolastica, la classe ha dovuto affrontare nel triennio il cambio di tanti docenti che ha portato a non usufruire delle stesse metodologie e strategie d'insegnamento. Le vicende legate alla composizione della classe hanno sfavorito il percorso formativo, sia nel suo aspetto organizzativo che in quello del profitto.

Il gruppo rispetto allo scorso anno sta mostrando una maturazione nel comportamento relativo al contesto classe. Si è notata una crescita di responsabilità da parte di tutti nel seguire le lezioni e nel mantenere un atteggiamento di maggiore rispetto verso i docenti. Il gruppo mostra interesse e impegno durante le lezioni, tranne che per alcuni alunni che, causa le loro difficoltà, fanno fatica a seguire la discussione, soprattutto in presenza di due ore consecutive della stessa materia.

Partecipano attivamente con entusiasmo ed interesse a seminari, progetti e a numerose attività proposte dalla scuola. Con meno sistematicità e premura, vengono svolti i compiti a casa.

Il giudizio è nel complesso buono anche se i livelli di rendimento cui gli allievi sono pervenuti sono diversificati, a causa della loro diversa preparazione di base e per la presenza di differenti attitudini, interessi e impegno. La quasi totalità degli alunni, in possesso di un proficuo metodo di studio, di buone capacità espositive, costanza nell'applicazione e partecipazione attiva al dialogo educativo, ha conseguito una preparazione buona e in alcuni casi ottima; solo in pochi casi, per gli alunni con fragilità più o meno gravi che hanno un ritmo di apprendimento più lento, emergono alcune lacune e un metodo di lavoro non sempre adeguato. Dal punto di vista del comportamento, la classe non presenta particolari problematiche di carattere disciplinare. Gli alunni, già dalla prima, hanno intrapreso un percorso di crescita e di maturazione che li ha portati ad un maggiore senso di responsabilità.

Alle attività non curricolari di integrazione della didattica, nonché ai percorsi in collaborazione con l'ASL ed alle offerte formative ulteriori, la classe ha reagito con interesse e serietà, riscuotendo, presso gli operatori esterni, giudizi positivi.

Per alcune discipline e per particolari studenti, il dialogo formativo è stato più attivo, grazie anche all'interesse dimostrato al percorso educativo-didattico che caratterizza l'indirizzo di studi. La costruzione del sapere, per la maggior parte degli alunni, è progredita sul piano dell'autonomia, anche se talvolta legata ad un approccio più conoscitivo e contenutistico piuttosto che alla rielaborazione personale e all'approfondimento.

Il livello di partecipazione scolastica appare nel complesso omogeneo anche se, accanto ad alunni più propositivi e attivi, ce ne sono altri che hanno assunto un ruolo passivo, rimanendo, nonostante le sollecitazioni, in una posizione marginale.

Dal punto di vista del profitto la classe si può suddividere in tre fasce di livello. Un piccolo gruppo ha conseguito risultati molto buoni: tali alunni hanno dimostrato impegno e interesse personale costante in quasi tutte le discipline, di alcune delle quali hanno acquisito una buona conoscenza dei contenuti, approfondita in altre, dimostrandosi in grado di sviluppare in maniera articolata e rielaborata gli argomenti. Un secondo gruppo di allievi è riuscito a ottenere un profitto di livello più che sufficiente o discreto, in quasi tutte le materie, pur presentando ancora alcune fragilità soprattutto nella capacità di sintesi e produzione autonoma degli argomenti proposti. Un terzo gruppo, infine, non è riuscito a superare completamente alcune difficoltà e fragilità pregresse, ma ha comunque evidenziato conoscenze accettabili, o comunque sufficienti, nella maggior parte delle discipline.

Complessivamente la classe ha mostrato rispetto verso le norme del regolamento d'Istituto, sono da registrarsi sporadici, i casi di assenze consistenti registrate durante le lezioni.

In seguito alla sospensione dell'attività didattica per l'emergenza Covid-19, i docenti hanno continuato a perseguire il loro compito sociale e formativo, hanno provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi e semplificando le consegne e le modalità di verifica, per coinvolgere e stimolare gli studenti, per contrastare l'isolamento e la demotivazione. Durante tale periodo, la classe, quasi sempre al completo, ha partecipato alle lezioni, mostrando interesse e partecipazione nella stessa misura in cui gli allievi maggiormente motivati lavoravano in presenza, mentre altri alunni che in presenza avevano bisogno di un supporto e maggiori sollecitazioni, hanno fornito un feedback non sempre soddisfacente in alcune discipline.

Per quanto concerne situazioni specifiche sugli apprendimenti, si rimanda agli allegati e ai fascicoli separati.

Concludendo, il Consiglio di Classe è concorde nel sostenere che il clima sereno che si respira in classe, i buoni rapporti instaurati e lo spirito inclusivo, così come la collaborazione tra alunni e docenti, ha permesso a questi ultimi di svolgere le lezioni in condizioni ottimali.

### **3.4 Elenco dei candidati**

| <b>Cognome e Nome</b>     | <b>1^ Lingua Straniera</b> | <b>2^ Lingua Straniera</b> |
|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| Antinozzi Giulia          | Inglese                    | Francese                   |
| Antoci Eliza Andreea      | Inglese                    | Francese                   |
| Calamai Manuel            | Inglese                    | Francese                   |
| Centolanza Matilde        | Inglese                    | Francese                   |
| Cerrone Giulia            | Inglese                    | Francese                   |
| Costa Giulia              | Inglese                    | Francese                   |
| Harrat Omema              | Inglese                    | Francese                   |
| La Bruzzo Sonia           | Inglese                    | Francese                   |
| Lahmidi Hajar             | Inglese                    | Francese                   |
| Lupi Andrea               | Inglese                    | Francese                   |
| Maccioni Rebecca          | Inglese                    | Francese                   |
| Mancini Flavio            | Inglese                    | Francese                   |
| Neri Beatrice             | Inglese                    | Francese                   |
| Pagliai Alessandro        | Inglese                    | Francese                   |
| Palamidessi Benedetta     | Inglese                    | Francese                   |
| Petronelli Serena         | Inglese                    | Francese                   |
| Pepi Sofia Spada          | Inglese                    | Francese                   |
| Sani Matilde              | Inglese                    | Francese                   |
| Voicu Leonardo Costantino | Inglese                    | Francese                   |

### **4. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione**

Per gli alunni con bisogni educativi speciali, al fine di garantire un lineare e proficuo percorso di apprendimento, sono state adottate strategie educative comprendenti strumenti dispensativi e/o compensativi. Il Consiglio di Classe, sulla base di quanto contenuto nei PDP, ha provveduto ad individuare le più soddisfacenti modalità di partecipazione ed inclusione dei suddetti alunni nel contesto scolastico e nel percorso che conduce all'Esame di Stato. Su un piano squisitamente operativo, si è, pertanto, proceduto utilizzando i seguenti strumenti:

- uso di mappe concettuali e schematizzazioni ridotte alla terminologia propria delle singole discipline nonché dei concetti chiave;
- valorizzazione degli aspetti contenutistici della produzione (soprattutto scritta) rispetto alla struttura morfo-sintattica e ortografica;

-possibilità di attribuire maggiore importanza alla restituzione orale nei colloqui/interrogazioni rispetto ai risultati raggiunti negli elaborati scritti;  
 -favorire un clima sereno nello svolgimento delle prove orali, incoraggiando la libera e spontanea iniziativa degli allievi, in considerazione di possibili difficoltà emotive che pregiudicherebbero la qualità delle prestazioni.  
 Per gli alunni con certificazione secondo la legge n.104/92 si rimanda ai PEI e ai documenti allegati.

## 5. Indicazioni generali sull'attività didattica

### 5.1 Metodologia Clil: modulo in lingua inglese

Non sono stati previsti ed attivati moduli disciplinari in Lingua Inglese

### 5.2 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: attività nel triennio

| PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ASL)                                                                                                            |                |        |                                                                                          |                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Titolo del percorso                                                                                                                                                          | Periodo        | Durata | Discipline coinvolte                                                                     | Luogo di svolgimento                                                    |
| FORMAZIONE ALLA SICUREZZA<br>Articolata in 4 moduli su: la normativa e l'emergenza, i rischi e la prevenzione, la movimentazione manuale dei carichi e il rischio biologico. | a.s. 2021-2022 | 12 ore | A cura dell'ing. Giovanni Corsi, RSPP dell'Istituto                                      | Applicativo Meet della piattaforma G Suite                              |
| FORMAZIONE ALLA PRIVACY                                                                                                                                                      | a.s. 2021-2022 | 2 ore  | Diritto e legislazione socio-sanitaria                                                   | Attività svolta nell'aula della classe con la prof.ssa Eleonora Amorini |
| FORMAZIONE SULLA ORGANIZZAZIONE E AZIENDALE                                                                                                                                  | a.s. 2021-2022 | 2 ore  | Tecnica amministrativa ed economia sociale                                               | Attività svolta nell'aula della classe con il prof. Carlo Caparrini     |
| PROGETTO "FILIERA ETICA E LAVORO"<br><br>In collaborazione con Unicoop Firenze                                                                                               | a.s. 2021-2022 | 2 ore  | Diritto e legislazione socio-sanitaria<br><br>Tecnica amministrativa ed economia sociale | Attività svolta da remoto                                               |
| TIROCINIO FORMATIVO                                                                                                                                                          | a.s. 2022-2023 | 90 h   | Igiene e Cultura medico-sanitaria                                                        | L'attività di stage è stata svolta presso                               |

|                                                                                 |                   |                                                                 |                                                              |                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| nell'ambito dei PCTO                                                            |                   |                                                                 | Psicologia generale e Applicata<br><br>Metodologie Operative | le Pubbliche Assistenze/ Misericordie del territorio                      |
| USCITA/PCTO<br>Spettacolo teatrale in lingua francese "Les trois mousquetaires" | a.s.<br>2023-2024 | 8 ore<br>(2 ore di preparazione in classe e 6 ore per l'uscita) | Lingua Francese                                              | Aula e Teatro Puccini, Firenze<br><br>(Valido anche per l'orientamento)   |
| PROGETTO                                                                        | 2023-2024         | 15 ore                                                          | Operatori esterni dell'Università                            | "Le competenze della psicologia nei contesti"<br><br>(valido per il PCTO) |

Per il dettaglio dei percorsi personalizzati si rimanda alle stampe allegate. In sintesi:

**CLASSE TERZA a.s. 2021/22:** attività formative di base.

|                                            |                             |                |
|--------------------------------------------|-----------------------------|----------------|
| PCTO STAGE ASILI NIDO/SCUOLA DELL'INFANZIA | dal 13 al 24<br>Giugno 2022 | a.s. 2021-2022 |
|--------------------------------------------|-----------------------------|----------------|

**CLASSE QUARTA a.s. 2022/23:** PCTO presso ASSOCIAZIONI DI VOLONTARIATO del territorio, percorsi su piattaforma TRIO e progetti organizzati dai Docenti del CdC, anche in collaborazione con esperti esterni.

|                                      |                          |              |
|--------------------------------------|--------------------------|--------------|
| STAGE presso MISERICORDIA, PPAA, CRI | dal 13 al 24 giugno 2023 | a.s. 2022-23 |
|--------------------------------------|--------------------------|--------------|

**CLASSE QUINTA a.s. 2023/24:** PCTO presso Pubbliche Assistenze e Misericordie, progetti organizzati dai Docenti del CdC, uscite didattiche sul territorio valide ai fini dei PCTO.

|                                            |                            |                |
|--------------------------------------------|----------------------------|----------------|
| STAGE presso<br>MISERICORDIA,<br>PPAA, CRI | dal 4 al 16 settembre 2023 | a.s. 2023-2024 |
|--------------------------------------------|----------------------------|----------------|

## 6. Attività e progetti

|      |                                                                                                                  |                                          |                                     |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|
| 3°R  | PROGETTO<br>“Conoscere il<br>consultorio giovani”                                                                | USL Toscana Centro                       | 2 ore<br>Febbraio/Aprile            |
| 3° R | PROGETTO<br>“Il volontariato: come,<br>quando e perchè”                                                          | Misericordia di<br>Castelfiorentino      | 2 ore<br>Febbraio/Aprile            |
| 3° R | PROGETTO<br>“Uso consapevole dei<br>farmaci”                                                                     | ASL Toscana Centro                       | 2 ore<br>Febbraio/Maggio            |
| 3° R | PROGETTO<br>“Prevenzione e<br>contrasto del bullismo<br>e del cyberbullismo”                                     | Arma dei Carabinieri                     | 1 ora<br>Marzo                      |
| 4° R | PROGETTO<br>“Prevenzione delle<br>dipendenze e<br>comportamenti a<br>rischio. Uso<br>consapevole dei<br>farmaci” | ASL Toscana Centro                       | 2 ore<br>Aprile 2022                |
| 4° R | PROGETTO<br>“L’arte e l’autismo”                                                                                 | ASL Toscana centro                       | 2 ore<br>Febbraio                   |
| 4°R  | PROGETTO<br>“Conoscere<br>l’endometriosi”                                                                        | ASL Toscana centro                       | 2 ore<br>Dicembre                   |
| 4°R  | PROGETTO<br>“Educazione stradale e<br>non solo”                                                                  | Compagnia del Comando dei<br>Carabinieri | 2 ore<br>Gennaio 2022               |
| 4R   | PROGETTO<br>“AWTI autodifesa<br>WING TSUN Italia”                                                                | Istruttore Giuseppe<br>Rignanese         | 3 ore<br>Novembre/Dicembre 2022     |
| 5° R | PROGETTO<br>“Sviluppo del pensiero<br>critico” Paths                                                             | INDIRE<br>Ricercatori                    | 24 ore<br>Febbraio - Maggio<br>2023 |

|      |                                                        |                               |                               |
|------|--------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 5°R  | PROGETTO “AWTI autodifesa WING TSUN Italia”            | Istruttore Giuseppe Rignanese | 2 ore<br>Dicembre             |
| 5° R | PROGETTO “Lo sport e il secolo breve”                  | Docente esterno               | 4 h<br>Febbraio 2023          |
| 5° R | PROGETTO “Educare all’intercultura”                    | Docente esterno               | 10 ore<br>Febbraio-Maggio     |
| 5° R | PROGETTO "Le competenze della psicologia nei contesti" | UNIFI                         | ore 15<br>Gennaio- Marzo 2024 |

### 6.1 Attività di recupero e potenziamento

In riferimento alle suddette attività, è stato previsto nel periodo che va dal 1/02/2024 al 14/02/2024 un periodo di pausa didattica secondo le modalità definite dal collegio dei docenti del 06/11/2015, delibera n° 38, con recupero in itinere alla fine del quadrimestre per un tempo massimo di due settimane. Per le eventuali lacune emerse durante il quadrimestre, ogni docente ha provveduto ad azioni di recupero/potenziamento in itinere con particolare attenzione ai nuclei tematici fondamentali, attraverso lavori di gruppo, ricerche, utilizzo di materiali audiovisivi etc. Gli obiettivi raggiunti, nelle attività di recupero, sono nel complesso soddisfacenti, sebbene permangano delle lacune nella rielaborazione personale degli apprendimenti.

Durante il presente anno scolastico è stato attivato un progetto “Scart”, dal mese di novembre fino al mese di luglio compreso, grazie al quale gli alunni con disabilità o con DSA, hanno potuto usufruire di attività e laboratori per stimolare l’autonomia.

### 6.2 Attività attinenti a “Educazione Civica”

EDUCAZIONE CIVICA  
CLASSE III SERVIZI PER LA SANITÀ E L’ASSISTENZA SOCIALE  
a.s. 2021/2022

| Tematiche                         | Ore | Materie | Contenuti                                                                                                               | Conoscenze                                                                         | Abilità                                                                                                       |
|-----------------------------------|-----|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COSTITUZIONE</b>               |     |         |                                                                                                                         |                                                                                    |                                                                                                               |
| Elementi fondamentali del diritto | 4   | Diritto | Il rapporto giuridico e i diritti soggettivi; I soggetti del diritto: le persone fisiche e le capacità dei soggetti del | Conoscere il rapporto giuridico e le conseguenze derivanti dalla sua applicazione; | Riconoscere che le norme giuridiche hanno come destinatari sia le persone sia le organizzazioni, cogliendo le |

|                                                  |   |            |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------|---|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  |   |            | <p>diritto; Le organizzazioni collettive.</p> <p>Interdizione, inabilitazione e amministrazione di sostegno.</p>                      | <p>Conoscere i soggetti del diritto.</p> <p>Conoscere i soggetti che hanno una limitata capacità di agire e i rimedi che l'ordinamento giuridico pone alla loro tutela.</p>                                                           | <p>relazioni tra i diversi soggetti. Saper applicare le norme poste a tutela degli incapaci di agire e di coloro che sono privi in tutto o in parte di autonomia.</p>                                        |
| Studio degli statuti regionali                   | 2 | Diritto    | Le regioni e gli enti locali                                                                                                          | Conoscere il ruolo degli enti territoriali                                                                                                                                                                                            | Percepire le istituzioni locali come enti vicini alla cittadinanza e saper riconoscere le finalità dei servizi pubblici e le loro modalità di accesso.                                                       |
| Nozioni di diritto del lavoro                    | 3 | Diritto    | <p>I caratteri della legislazione sociale e l'attività sindacale;</p> <p>Il rapporto di lavoro e la tutela del contraente debole.</p> | <p>Conoscere le caratteristiche fondamentali del rapporto di lavoro, sia privato sia pubblico, e quelle della prestazione lavorativa;</p> <p>Conoscere i diritti sindacali e i caratteri fondamentali della legislazione sociale.</p> | <p>Saper riconoscere i soggetti che erogano i servizi per il lavoro.</p> <p>Saper riconoscere gli strumenti di cui dispongono i lavoratori in qualità di contraenti deboli, per evitare discriminazioni.</p> |
| Educazione al volontariato e cittadinanza attiva | 3 | Psicologia | La rete nel lavoro sociale e sanitario                                                                                                | Tipologie, caratteristiche e funzioni delle reti sociali                                                                                                                                                                              | Individuare le diverse tipologie di reti sociali e i loro obiettivi principali.                                                                                                                              |
|                                                  | 3 | Igiene     | Distinguere i diversi stati patologici                                                                                                | I servizi di primo intervento e soccorso                                                                                                                                                                                              | Riconoscere i servizi di primo intervento e soccorso e le                                                                                                                                                    |

|                                                          |   |                       |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------|---|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          |   |                       |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                      | modalità della loro attivazione.                                                                                                                                                                              |
| Educazione alla legalità e contrasto ai fenomeni mafiosi | 2 | Italiano/storia       | I fenomeni criminali, e i reati contro la persona                                                                                   | Violazione dei diritti della persona                                                                                                                                                 | Comprendere il significato del rispetto delle regole e della cultura delle responsabilità. Comportarsi con senso civico e di responsabilità sociale.                                                          |
| <b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>                              |   |                       |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                               |
| Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile                  | 2 | Metodologie operative | Inclusività: il cibo bisogno universale<br>Il concetto di intercultura<br>Il concetto di cittadinanza<br><i>Diversità-normalità</i> | Agenda 2030 integrazione e inclusione<br>Cibo: diversità universale<br>La visione simbolica e materialistica<br>Cibo: scelte culturali, etiche e di salute                           | Comprendere la pluralità delle letture che, a partire da presupposti diversi, è possibile dare a uno stesso fenomeno<br>Utilizzare un lessico specifico che la disciplina richiede<br>Saper fare collegamenti |
| Educazione alla salute e benessere                       | 2 | Psicologia            | La salute e la promozione del benessere                                                                                             | Il concetto di salute e la finalità della psicologia della salute.<br><br>Il concetto di benessere e le strategie per fronteggiare lo stress: il coping, le life skills, l'autostima | Identificare le caratteristiche multifattoriali della salute e del benessere.<br><br>Riconoscere le situazioni caratterizzate da una situazione di stress.                                                    |
|                                                          | 3 | Igiene                |                                                                                                                                     | Norme igieniche e di sicurezza sul lavoro                                                                                                                                            | Applicare le norme igieniche                                                                                                                                                                                  |

|                                             |   |                   |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------|---|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             | 3 | Francese          | <p>La salute e la promozione del benessere</p> <p>Alimentation variée et équilibrée</p>                                                           | <p>Conoscere l'apporto dei diversi alimenti per un'alimentazione sana ed equilibrata</p> <p>I disturbi del comportamento alimentare</p> | <p>e di sicurezza sul lavoro</p> <p>Programmare azioni per soddisfare bisogni e favorire condizioni di benessere</p> <p>Comprendere l'importanza dei diversi pasti e dei diversi alimenti per un'alimentazione sana ed equilibrata</p> <p>Conoscere e riconoscere i disturbi del comportamento alimentare</p> |
| <b>CITTADINANZA DIGITALE</b>                |   |                   |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Partecipazione a temi di pubblico dibattito | 2 | Italiano/ diritto | Il digitale e il mondo del lavoro, lo smart working                                                                                               | Conoscere le nuove forme di lavoro a distanza                                                                                           | Comprendere l'evoluzione del rapporto di lavoro e l'introduzione delle nuove tecnologie                                                                                                                                                                                                                       |
| Forme di comunicazione digitale             | 2 | Inglese           | I siti internet, i blog, i social network, newsletter, e-mail                                                                                     | Conoscere i nuovi mezzi di comunicazione                                                                                                | Saper comunicare utilizzando correttamente gli strumenti digitali                                                                                                                                                                                                                                             |
| Tutela dei dati                             | 2 | Diritto           | Tutela della privacy sui luoghi di lavoro; Trattamento dei dati personali e sensibili; Utilizzo della posta elettronica e della rete internet nel | Conoscere la tutela del lavoratore nell'ambito della privacy; Conoscere la normativa relativa al trattamento dati.                      | Avere consapevolezza delle conseguenze relative alla diffusione in rete dei propri dati personale; Acquisire un utilizzo                                                                                                                                                                                      |

|               |           |  |                    |  |                                                                                       |
|---------------|-----------|--|--------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------|
|               |           |  | rapporto di lavoro |  | responsabile dei social network e le possibili interferenze con il rapporto di lavoro |
| <b>TOTALE</b> | <b>33</b> |  |                    |  |                                                                                       |

EDUCAZIONE CIVICA  
CLASSE IV SERVIZI PER LA SANITÀ E L'ASSISTENZA SOCIALE  
a.s. 2022/2023

| Tematiche                                                                               | Ore | Materie                                                                                     | Contenuti                                                                                            | Conoscenze                                                                                                                                                                                       | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COSTITUZIONE</b>                                                                     |     |                                                                                             |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Costituzione                                                                            | 2   | Diritto                                                                                     | I diritti sociali riconosciuti dalla Costituzione: artt.4, 32, 34, 38 Cost.                          | Conoscere i diritti sociali riconosciuti della Costituzione e la relazione tra Welfare State e i diritti sociali.                                                                                | Acquisire consapevolezza dell'importanza del riconoscimento dei diritti sociali da parte della Costituzione italiana al fine di garantire un sistema di sicurezza sociale.                                                                                |
| Educazione al volontariato e cittadinanza attiva. Diritti ed istituti di partecipazione | 10  | Igiene<br>Psicologia<br>Metodologie operative<br><br>Diritto e Legislazione socio-sanitaria | Evoluzione, crisi e riforma dello Stato sociale.<br>Il volontariato come forma di assistenza sociale | Conoscere l'attività e l'organizzazione nel settore socio-assistenziale. Conoscere la ripartizione delle funzioni e delle competenze tra gli organi e i soggetti preposti all'assistenza stessa. | Comprendere come viene attuato il sistema della sicurezza sociale nel nostro ordinamento e in quali settori esso si realizza. Riconoscere il valore sociale e la funzione dell'attività di volontariato come espressione di partecipazione e solidarietà. |
| Educazione alla legalità e contrasto alle mafie                                         | 2   | Italiano                                                                                    | Contrasto alle varie forme di                                                                        | Conoscere i comportamenti illeciti e la                                                                                                                                                          | Comprendere i valori di una comunità.                                                                                                                                                                                                                     |

|                                            |   |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                              |
|--------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |   |                                                                                                                                                                                | comportamenti<br>illegali                                                                                                                                         | criminalità<br>organizzata                                                                                                                                                                                          | Assumere un<br>atteggiamento di<br>contrasto e<br>riflessione nei<br>confronti dei<br>comportamenti<br>illegali              |
| <b>SVILUPPO<br/>SOSTENIBILE</b>            |   |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                              |
| Agenda 2030 per lo<br>sviluppo sostenibile | 6 | Psicologia<br><br>Igiene e<br>cultura<br>medico-<br>sanitaria<br><br>Metodologi<br>e operative                                                                                 | Agenda 2030<br>Obiettivo n.3:<br>Garantire le<br>condizioni di<br>salute e il<br>benessere a tutti a<br>tutte le età.                                             | Conoscere gli<br>obiettivi posti a<br>tutela della salute:<br>assistenza<br>sanitaria per tutti;<br>ricerca e sviluppo<br>di vaccini e<br>medicines per<br>malattie<br>trasmissibili o<br>meno.                     | Educare alla<br>cittadinanza e alla<br>sostenibilità<br>sociale, al<br>benessere e alla<br>sicurezza                         |
| Tutela del patrimonio<br>ambientale        | 2 | Storia                                                                                                                                                                         | Tutela giuridica<br>dell'ambiente<br>(D.lgs.<br>n.152/2006)                                                                                                       | Conoscere la<br>relazione tra tutela<br>dell'ambiente e<br>tutela della salute.                                                                                                                                     | Saper riconoscere<br>la legislazione<br>ambientale                                                                           |
| Norme di protezione<br>civile              | 6 | Diritto e<br>Legislazione<br>e socio-<br>sanitaria<br><br>Tecnica<br>amministrativa ed<br>economia<br>sociale<br><br>Metodologi<br>e operative<br><br>Psicologia<br><br>Igiene | Le forme di<br>assistenza sociale:<br>interventi a favore<br>della famiglia, dei<br>poveri e degli<br>emarginati e a<br>sostegno del<br>reddito.<br>Terzo settore | Conoscere la<br>ripartizione delle<br>funzioni e delle<br>competenze tra gli<br>organi e i soggetti<br>preposti<br>all'assistenza<br>stessa.<br>Conoscere i<br>caratteri e la<br>composizione del<br>terzo settore. | Saper agire con<br>responsabilità<br>nelle diverse<br>situazioni.<br>Comprendere il<br>valore dei principi<br>di solidarietà |
| Educazione alla<br>salute e al benessere   | 5 | Diritto e<br>Legislazione<br>e socio-<br>sanitaria                                                                                                                             | La tutela della<br>salute e le Carte<br>dei diritti dei<br>cittadini;<br>Il Servizio<br>sanitario nazionale                                                       | Conoscere il<br>diritto alla tutela<br>della salute.<br>Conoscere la<br>funzione della                                                                                                                              | Saper individuare<br>i riferimenti<br>normativi relativi<br>al diritto alla<br>salute.                                       |

|                                  |           |                                                                                                                   |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  | 6         | <p>Tecnica amministrativa ed economia sociale</p> <p>Igiene e cultura medico-sanitaria</p> <p>Scienze motorie</p> | <p>e la sua organizzazione</p> <p>Epidemiologia delle malattie infettive</p>                                 | <p>Carta dei servizi pubblici sanitari. Conoscere il Servizio sanitario nazionale: organizzazione e obiettivi</p> <p>Conoscere i mezzi di prevenzione primaria, secondaria, terziaria.</p> <p>Conoscere i mezzi di disinfezione, disinfestazione, sterilizzazione</p> | <p>Riconoscere il ruolo del servizio sanitario nazionale come garanzia del diritto alla salute, inteso come diritto dell'individuo e interesse della collettività.</p> <p>Saper riconoscere e distinguere le principali misure di profilassi delle malattie a livello delle fonti di infezione, delle vie di trasmissione e dei soggetti "sensibili"</p> |
| <b>CITTADINANZA DIGITALE</b>     |           |                                                                                                                   |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Pericoli degli ambienti digitali | 2         | Francese                                                                                                          | <p>Les risques liés à une mauvaise utilisation des ressources technologiques</p> <p>Le cyber-harcèlement</p> | <p>Conoscere i rischi legati ad un cattivo uso delle risorse tecnologiche</p> <p>Conoscere e riconoscere il cyberbullismo</p>                                                                                                                                         | <p>Educare ad un uso corretto e responsabile delle risorse tecnologiche e dei dispositivi</p> <p>Educare alla prevenzione del fenomeno del cyberbullismo e alla protezione delle informazioni personali e dei dati sensibili</p>                                                                                                                         |
|                                  | 2         | Inglese                                                                                                           | Cyberbullying and its risks                                                                                  | Conoscere e riconoscere il cyberbullismo e i rischi ad esso collegati                                                                                                                                                                                                 | Educare a un uso responsabile dei dispositivi tecnologici al fine di prevenire qualsiasi forma di cyberbullismo                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Totale</b>                    | <b>43</b> |                                                                                                                   |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

EDUCAZIONE CIVICA  
CLASSE V SERVIZI PER LA SANITÀ E L'ASSISTENZA SOCIALE  
a.s. 2023/2024

| Tematiche                                       | Ore | Materie                                | Contenuti                                                                                                                                | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                              | Abilità                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------|-----|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COSTITUZIONE</b>                             |     |                                        |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                              |
| Nozioni del diritto del lavoro                  | 6   | Diritto e Legislazione socio-sanitaria | I caratteri della legislazione sociale e l'attività sindacale;                                                                           | Conoscere le caratteristiche fondamentali del rapporto di lavoro, sia privato sia pubblico, e quelle della prestazione lavorativa;                                                                                                      | Saper riconoscere i soggetti che erogano i servizi per il lavoro.                                                            |
|                                                 | 2   | Tecnica amministrativa                 | Il rapporto di lavoro e la tutela del contraente debole.                                                                                 | Conoscere i diritti sindacali e i caratteri fondamentali della legislazione sociale.                                                                                                                                                    | Saper riconoscere gli strumenti di cui dispongono i lavoratori in qualità di contraenti deboli, per evitare discriminazioni. |
| Educazione alla legalità e contrasto alle mafie | 2   | Storia/ Religione                      | Le questioni aperte del nostro paese, la vergogna delle mafie dall'800 a oggi; mafia siciliana, camorra, 'ndrangheta, sacra corona unita | Le organizzazioni mafiose attive nel nostro paese e la loro diffusione nel mondo: origine e sviluppo. I canali di arricchimento dei gruppi mafiosi. Rispetto delle regole come strumento di libertà e progresso rifiuto dell'illegalità | Sapersi orientare e saper analizzare le notizie provenienti dai media sull'argomento trattato.                               |

|                                                                                         |   |                          |                                                                                      |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Educazione al volontariato e cittadinanza attiva. Diritti ed istituti di partecipazione | 4 | Psicologia/<br>Religione | Il lavoro in ambito sociale e socio-sanitario                                        | Le professioni di aiuto<br>Le abilità di <i>counseling</i><br>La capacità di progettare un intervento individualizzato | Valutare la responsabilità professionale ed etica dell'operatore socio-sanitario<br>Applicare le principali tecniche di comunicazione in ambito socio sanitario                        |
| <b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>                                                             |   |                          |                                                                                      |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                        |
| Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile                                                 | 4 | Francese                 | Responsabilità sociale e cittadinanza attiva                                         | Conoscere alcuni obiettivi Agenda 2030. Conoscere e riconoscere i valori alla base dello sviluppo sostenibile          | Educare alla cittadinanza e alla sostenibilità sociale, al benessere e alla sicurezza                                                                                                  |
| Conoscenza storica del territorio                                                       | 3 | Storia                   | Elementi significativi del proprio territorio dal punto di vista storico e culturale | La città romana di Empoli, l'economia antica del territorio e l'organizzazione dei traffici commerciali.               | Valorizzare le potenzialità attuali del territorio partendo dalla consapevolezza delle antiche ricchezze del territorio per rafforzare il senso di appartenenza.                       |
| Rispetto per i beni comuni                                                              | 2 | Italiano/<br>Religione   | Educazione alla cittadinanza e alla gestione sostenibile dei beni comuni             | Conoscere il concetto di bene comune in relazione con i valori di condivisione, partecipazione e collaborazione        | Comprendere l'importanza di una partecipazione attiva nella cura dei beni comuni e acquisire consapevolezza che il perseguimento degli obiettivi di sviluppo sostenibile dipende dalla |

|                                       |                 |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       |                 |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                     | collaborazione e partecipazione di tutti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Norme di protezione civile            | 2               | Diritto e Legislazione socio-sanitaria                                                             | Il ruolo del terzo settore nel sistema di protezione sociale;                                                                                                                      | Conoscere la disciplina e i caratteri fondamentali delle società mutualistiche. Conoscere le caratteristiche e le finalità delle cooperative sociali                                                                | Saper riconoscere lo scopo e le finalità delle cooperative sociali;<br>Saper individuare gli interventi possibili delle cooperative sociali di tipo "A" e di tipo "B"                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Educazione alla salute e al benessere | 6<br><br>4<br>2 | Igiene e cultura medico-sanitaria/<br><br>Lingua inglese<br>Diritto e Legislazione socio-sanitaria | Principali interventi di educazione alla salute rivolti agli utenti e ai loro familiari.<br>Elaborazione di un progetto di intervento.<br>Dipendenze, uso di sostanze stupefacenti | Qualifiche e competenze delle figure operanti nei servizi.<br>Organizzazione dei servizi sociali e sanitari e delle reti formali e informali.<br>Conoscere le principali dipendenze e relativi effetti sulla salute | Riconoscere gli ambiti di intervento, i soggetti che erogano servizi e le loro competenze.<br>Riconoscere la responsabilità professionale ed etica dei diversi ruoli professionali.<br>Individuare le modalità più adatte per favorire un sano stile di vita.<br>Comprendere le problematiche relative alle dipendenze.<br>Saper utilizzare le conoscenze per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, e alla promozione della salute |

| <b>CITTADINANZA DIGITALE</b> |           |                                                   |                                                                                                                   |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------|-----------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Norme comportamentali        | 2         | Diritto e Legislazione socio-sanitaria/ Religione | I principi deontologici delle professioni socio-sanitarie                                                         | Conoscere i principi fondamentali dell'etica e della deontologia professionale del lavoro sociale.           | Saper riconoscere l'importanza per l'operatore sociale, nell'esercizio della sua professione, il rispetto dei principi etico-professionali.                                                                                                                      |
| Identità digitali            | 1         | Tecnica amministrativa                            | Sistema Pubblico di identità digitale (SPID) Posta elettronica certificata<br>Posta elettronica certificata (PEC) | Conoscere cos'è lo Spid, a cosa serve e come creare un account; Conoscere che cos'è la PEC e il suo utilizzo | Comprendere il ruolo e l'importanza di poter accedere ai servizi della Pubblica amministrazione con un unico login; Saper utilizzare questi strumenti, che favoriscono la diffusione dei servizi online, agevolandone l'utilizzo da parte di cittadini e imprese |
| <b>TOTALE</b>                | <b>40</b> |                                                   |                                                                                                                   |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                  |

### 6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

Nell'anno 2022/2023 la classe 4° ha fatto un viaggio di istruzione a Trieste come arricchimento del bagaglio culturale di ciascuno studente e approfondimento degli argomenti svolti e due uscite sul territorio: il 13 gennaio 2023 l'uscita presso l'Hard Rock Cafè a Firenze per la lezione-incontro sulla storia del rock; il 15 febbraio 2023 presso il teatro di Rifredi per partecipare allo spettacolo teatrale "Ariosto la nascita della commedia italiana".

Nell'ultimo anno, la classe ha svolto una gita di cinque giorni a Praga ed una uscita didattica presso il teatro di Rifredi, il 20 marzo 2024, per partecipare alla conferenza-spettacolo dal titolo "Uno, nessuno e centomila".

Nell'a.s. 2022-2023 diversi alunni hanno partecipato al Progetto Accoglienza dell'istituto, finalizzato a formare tutor scolastici che seguano e aiutino gli alunni della classi prime nelle varie attività organizzative del primo anno (gita accoglienza, organizzazione elezioni rappresentanti, attivi di classe).

#### 6.4 Percorsi interdisciplinari

| COMPETENZA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | NUCLEI TEMATICI                                                                                                                                                                                        | DISCIPLINE COINVOLTE                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Collaborare nella gestione di progetti e attività dei servizi sociali, socio-sanitari e socio-educativi, rivolti a bambini e adolescenti, persone con disabilità, anziani, minori a rischio, soggetti con disagio psico-sociale e altri soggetti in situazione di svantaggio, anche attraverso lo sviluppo di reti territoriali formali e informali. | Metodi di progettazione e relative azioni di pianificazione, gestione, valutazione dei progetti per rispondere ai bisogni delle persone; reti formali e informali come elementi di contesto operativo. | Igiene e cultura medico sanitaria; Diritto, economia e tecnica amministrativa; Metodologie operative; Psicologia generale e applicata.                                                      |
| Raccogliere, conservare, elaborare e trasmettere dati relativi alle attività professionali svolte ai fini del monitoraggio e della valutazione degli interventi e dei servizi utilizzando adeguati strumenti informativi in condizioni di sicurezza e affidabilità delle fonti utilizzate.                                                           | Raccolta e modalità di trattamento e trasmissione di dati e informazioni per mezzo di diversi canali e registri comunicativi; norme di sicurezza e privacy.                                            | Igiene e cultura medico sanitaria; Diritto, economia e tecnica amministrativa; Metodologie operative; Psicologia generale e applicata; Matematica; TIC.                                     |
| Partecipare e cooperare nei gruppi di lavoro e nelle équipe multi-professionali in diversi contesti organizzativi /lavorativi. Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, adottando modalità comunicative e relazionali adeguate ai diversi ambiti professionali e alle diverse tipologie di utenza.     | Figure professionali di riferimento, forme e modalità di comunicazione interpersonale nei diversi contesti sociali e di lavoro; uso della comunicazione come strumento educativo.                      | Igiene e cultura medico sanitaria; Diritto, economia e tecnica amministrativa; Metodologie operative; Psicologia generale e applicata; Scienze motorie, Italiano, Storia, Lingue straniere. |
| Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio.                                                                                                                                                                          | Condizioni d'accesso e fruizione dei servizi educativi, sociali, sociosanitari e sanitari.                                                                                                             | Igiene e cultura medico sanitaria; Diritto, economia e tecnica amministrativa; Metodologie operative; Psicologia generale e applicata; Italiano; Matematica; TIC; Lingue straniere.         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prendersi cura e collaborare al soddisfacimento dei bisogni di base di bambini, persone con disabilità, anziani nell'espletamento delle più comuni attività quotidiane. Partecipare alla presa in carico socio-assistenziale di soggetti le cui condizioni determinino uno stato di non autosufficienza parziale o totale, di terminalità, di compromissione delle capacità cognitive e motorie, applicando procedure e tecniche stabilite e facendo uso dei principali ausili e presidi. | Metodi, strumenti e condizioni del prendere in cura persone con fragilità o in situazioni di svantaggio per cause sociali o patologie. | Igiene e cultura medico sanitaria; Diritto, economia e tecnica amministrativa; Metodologie operative; Psicologia generale e applicata; Scienze motorie. |
| Curare l'allestimento dell'ambiente di vita della persona in difficoltà con riferimento alle misure per la salvaguardia della sua sicurezza e incolumità, anche provvedendo alla promozione e al mantenimento delle capacità residue e della autonomia nel proprio ambiente di vita.                                                                                                                                                                                                      | Allestimento e cura dell'ambiente di vita delle persone in difficoltà e norme di sicurezza.                                            | Igiene e cultura medico sanitaria; Diritto, economia e tecnica amministrativa; Metodologie operative; Psicologia generale e applicata; Scienze motorie. |
| Realizzare, in autonomia o in collaborazione con altre figure professionali, attività educative, di animazione sociale, ludiche e culturali adeguate ai diversi contesti e ai diversi bisogni.                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Attività educative, di animazione, ludiche e culturali in rapporto alle diverse tipologie di utenza.                                   | Igiene e cultura medico sanitaria; Diritto, economia e tecnica amministrativa; Metodologie operative; Psicologia generale e applicata; Scienze motorie. |
| Realizzare, in collaborazione con altre figure professionali, azioni a sostegno e a tutela della persona con fragilità e/o disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare o salvaguardare la qualità della vita.                                                                                                                                                                                                                                               | Inclusione socio-culturale di singoli o gruppi, prevenzione e contrasto all'emarginazione e alla discriminazione sociale.              | Igiene e cultura medico sanitaria; Diritto, economia e tecnica amministrativa; Metodologie operative; Psicologia generale e applicata.                  |

### 6.5 Iniziative ed esperienze extracurricolari.

Le esperienze extracurricolari sono riportate nella Piattaforma UNICA compilata direttamente dagli alunni

## 6.6 Attività e moduli di orientamento ex LINEE GUIDA PER L'ORIENTAMENTO D.M. 328/2022

|                                     |                              |        |            |         |                        |    |
|-------------------------------------|------------------------------|--------|------------|---------|------------------------|----|
| Istituto "Fermi-Da Vinci"<br>Empoli | ***Moduli di orientamento*** | CLASSE | 5R<br>ssas | 2023/24 | ORE TOTALI PROGRAMMATE | 72 |
|-------------------------------------|------------------------------|--------|------------|---------|------------------------|----|

### Obiettivo: **Conoscere il territorio e conoscere il mondo del lavoro**

| Descrizione dell'attività                                  | Luogo di svolgimento | Soggetti coinvolti   | Metodologia                                                                                                  | ore |
|------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Progetto per la conoscenza del centro per l'impiego (PCTO) | Aula                 | Operatore del centro | <ul style="list-style-type: none"> <li>Domande sul mercato di lavoro anche rispetto al territorio</li> </ul> | 1   |

### Obiettivo: **Conoscere il mondo del lavoro**

| Descrizione dell'attività                                  | Luogo di svolgimento | Soggetti coinvolti   | Metodologia                                                                                                                              | Ore |
|------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Progetto per la conoscenza del centro per l'impiego (PCTO) | Aula                 | Operatore del centro | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza del Centro per l'impiego</li> <li>Confronto in aula su aspettative desideri</li> </ul> | 1   |

### Obiettivo: **Conoscere la formazione superiore**

| Descrizione dell'attività                              | Luogo di svolgimento | Soggetti coinvolti                               | Metodologia                                                                                            | Ore |
|--------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Progetto "Le competenze della psicologia nei contesti" | Aula                 | Facoltà di psicologia dell'Università di Firenze | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lezione partecipata: domande e confronto in plenaria</li> </ul> | 15  |

### Obiettivo: **Lavorare sul senso di responsabilità**

| Descrizione dell'attività                                                                         | Luogo di svolgimento | Soggetti coinvolti     | Metodologia                                                                                                                                                                                                                      | Ore |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Progetto Paths<br>La parola "Consapevolezza" come strumento per lo sviluppo del pensiero critico. | Aula                 | Operatori di<br>INDIRE | Lezione partecipata <ul style="list-style-type: none"> <li>Brainstorming con i ricercatori Matteo Borri e Francesca Faenza</li> <li>Lettura con la guida dei professori dei testi letterari e filosofici sulla parola</li> </ul> | 10  |

|                         |        |                                                       |                                                                                                                                                                                                                 |    |
|-------------------------|--------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|                         |        |                                                       | “accorgersi” e confronto e riflessione all’interno del gruppo <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborazione di un prodotto in seguito alla discussione e restituzione ai ricercatori di INDIRE</li> </ul> |    |
| Gita didattica a Praga  | Estero | Docenti di classe e guida turistica                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Visita al Museo della scienza.</li> <li>Discussioni e riflessioni sulle vicende della storia riguardanti la primavera di Praga (le proteste degli studenti)</li> </ul>   | 6  |
| Progetto “Intercultura” | Aula   | Docenti di classe ed esperto esterno, dott.ssa Yando. | Lezione partecipata: I Migranti: testimonianza della dott.ssa Yando. La sua esperienza dell'accoglienza.                                                                                                        | 10 |

**Obiettivo: Lavorare su sé stessi e sulla motivazione – Conoscere sé stessi e le proprie attitudini**

| Descrizione dell’attività                                                                                      | Luogo di svolgimento | Soggetti coinvolti                      | Metodologia                                                                            | Ore |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Incontri informativi con il docente tutor                                                                      | Aula/laboratorio     | Docente tutor                           | Incontri per la conoscenza della piattaforma Unica e la compilazione dell’e-porfolio   | 1   |
| Autovalutazione: autobiografia formativa<br>Test e questionari relativi all’esperienze didattiche-disciplinari | Aula/laboratorio     | Docenti curriculari                     | Metodologia partecipata: strutturazione collettiva degli strumenti di autovalutazione. | 4   |
| Progetto “Mi aspetto rispetto”                                                                                 | Aula                 | Esperti esterni. Operatori della Lilith | Metodologia partecipata, lavoro a gruppi, visione dei video.                           | 5   |

**Obiettivo: Lavorare sulle capacità comunicative**

| Descrizione dell’attività | Luogo di svolgimento | Soggetti coinvolti | Metodologia | Ore |
|---------------------------|----------------------|--------------------|-------------|-----|
|---------------------------|----------------------|--------------------|-------------|-----|

|                                             |                          |                            |                                                                           |   |
|---------------------------------------------|--------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---|
| Teatro in lingua Francese                   | Teatro Puccini – Firenze | Teatro Docenti             | Partecipazione allo spettacolo teatrale e riflessione successiva in aula. | 5 |
| Teatro spettacolo “Uno, nessuno, centomila” | Teatro Riffredi          | Docenti curricolari Teatro | Partecipazione allo spettacolo teatrale e riflessione successiva in aula. | 5 |

**Obiettivo: Conoscere sé stessi e le proprie attitudini**

| Descrizione dell’attività                            | Luogo di svolgimento | Soggetti coinvolti                 | Metodologia                           | Ore |
|------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------|---------------------------------------|-----|
| Progetto di Autodifesa “Lezione di Wing Tsun” - WTAI | Palestra             | Istruttore di disciplina orientale | Lezione partecipata pratica e teorica | 1   |

**Obiettivo: Lavorare sullo spirito di iniziativa e sulle capacità imprenditoriali**

| Descrizione dell’attività    | Luogo di svolgimento | Soggetti coinvolti | Metodologia                                                                                                                                                                                                                                                 | Ore |
|------------------------------|----------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| UDA trasversale sui migranti |                      | Docente DTA        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Divisione in gruppi di lavoro</li> <li>• Assegnazione degli obiettivi del compito di realtà (realizzazione di un progetto per i migranti)</li> <li>• Periodico monitoraggio dell’avanzamento dei lavori</li> </ul> | 8   |

## 7. Programmazione delle attività didattiche

### Lingua e letteratura italiana, a.s. 2023-2024

Prof. Walter Maiuri

| <u>Competenze</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Ore 76 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali</li><li>- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</li><li>- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</li></ul> |        |

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>Conoscenze o contenuti trattati:</u><br><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u> | <p>Per i seguenti autori sono state tratte in modo più puntuale vita, opere, pensiero, poetica e tecniche espressive: Carducci, Verga, Pascoli, D'Annunzio, Ungaretti, Pirandello, Svevo, Montale, Saba, Calvino.</p> <p>Testi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● G. Carducci: <i>Pianto antico</i>, <i>Traversando la Maremma toscana</i>, <i>San Martino</i> (Rime Nuove), <i>Alla stazione in una mattina d'autunno</i>, <i>Nevicata</i> (Odi Barbare).</li><li>● C. G. Flaubert: <i>Madame Bovary</i> (contenuti generali e tematiche).</li><li>● E. Zola: <i>Germinale</i> (contenuti generali).</li><li>● G. Verga: <i>La Lupa</i>, <i>Rosso Malpelo</i> (Vita dei campi), <i>I Malavoglia</i> (contenuti generali e tematiche), <i>La roba</i> (Novelle Rusticane), <i>Mastro Don Gesualdo</i> (contenuti generali).</li><li>● C. Baudelaire: <i>Spleen</i>, <i>Corrispondenze</i>, <i>L'albatro</i> (Fiori del male).</li><li>● O. Wilde: <i>Il ritratto di Dorian Gray</i> (contenuti generali e tematiche).</li><li>● G. Pascoli: <i>Il fanciullino</i> (Saggio), <i>Novembre</i>, <i>Temporale</i>, <i>Lavandare</i>, <i>X Agosto</i> (Myricae), <i>Gelsomino Notturmo</i>, <i>Nebbia</i> (Canti di Castelvecchio).</li><li>● G. D'Annunzio: <i>Il piacere</i> (contenuti generali e tematiche), <i>Sabbia del tempo</i>, <i>La sera fiesolana</i>, <i>La pioggia nel pineto</i> (Laudi).</li><li>● F.T. Marinetti: <i>I manifesti del Futurismo</i>.</li><li>● G. Ungaretti: <i>San Martino del Carso</i>, <i>Veglia</i>, <i>Fratelli</i>,</li></ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | <p><i>Soldati, I fiumi, Mattina, (L'allegria), La madre</i> (Sentimento del tempo), <i>Non gridate più</i> (Il dolore).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● M. Proust: <i>La Maddalena</i> (Alla ricerca del tempo perduto).</li> <li>● F. Kafka: <i>Il risveglio di Gregorio</i> (La metamorfosi).</li> <li>● J. Joyce: <i>La passeggiata di Mr. Bloom</i> (Ulisse).</li> <li>● L. Pirandello: <i>L'Umorismo</i> (saggio), <i>Il fu Mattia Pascal</i> (contenuti generali e tematiche), <i>“Uno, nessuno e centomila”</i>, <i>Il treno ha fischiato</i> (Novelle per un anno), <i>Sei personaggi in cerca d'autore</i>.</li> <li>● I. Svevo: <i>La Coscienza di Zeno</i> (contenuti generali e tematiche).</li> <li>● S. Quasimodo: <i>Ed è subito sera</i> (Ed è subito sera).</li> <li>● E. Montale: <i>I limoni, Meriggiare pallido e assorto, Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere ho incontrato, Cigola la carrucola nel pozzo</i> (Ossi di seppia), <i>Non recidere forbici quel volto</i> (Le occasioni), <i>Ho sceso dandoti il braccio</i> (Satura).</li> <li>● U. Saba: <i>La capra</i> (Casa e campagna), <i>Goal</i> (Parole), <i>Trieste, Città vecchia</i> (Trieste e una donna).</li> <li>● F. Tozzi: <i>Le inquietudini di Ghisola</i> (Con gli occhi chiusi).</li> <li>● A. Moravia: <i>L'avvenire di Carla</i> (Gli indifferenti).</li> <li>● C. Levi: <i>Le case dei contadini</i> (Cristo si è fermato a Eboli).</li> <li>● P. Levi: <i>Se questo è un uomo</i> (contenuti generali).</li> <li>● C. Pavese: <i>Sulla collina delle Langhe</i> (La casa in collina).</li> <li>● B. Fenoglio: <i>Il ritorno di Milton</i> (Una questione privata).</li> <li>● R. Viganò: <i>Il coraggio di Agnese</i> (L'Agnese va a morire).</li> <li>● V. Pratolini: <i>La presenza di coscienza di Metello</i> (Metello).</li> <li>● I. Calvino: <i>Medardo di Terralba</i> (Il visconte dimezzato), <i>Il salto di Cosimo</i> (Il barone rampante), <i>Una lucente armatura</i> (Il cavaliere inesistente), <i>Se una notte d'inverno un viaggiatore</i> (contenuti generali e tematiche).</li> <li>● G. Caproni: <i>Per lei</i> (Il seme del piangere).</li> <li>● F. Fortini: <i>Canto degli ultimi partigiani</i> (Foglio di via).</li> <li>● E. Morante: <i>La follia di Ida</i> (La storia).</li> <li>● G.T. da Lampedusa: <i>Il ballo del principe</i> (Il Gattopardo).</li> <li>● L. Sciascia: <i>Uomini e quaquaraquà</i> (Il giorno della civetta).</li> <li>● C.E. Gadda: <i>Il commissario Ingravallo</i> (Quer pasticciaccio brutto de via Merulana).</li> <li>● P.P. Pasolini: <i>Ragazzi di borgata</i> (Ragazzi di vita).</li> <li>● U. Eco: <i>Guglielmo e Adso</i> (Il nome della rosa).</li> <li>● G. Culicchia: <i>Walter e la sua amica Enza</i> (Tutti giù per tutti).</li> <li>● R. Saviano: <i>Un terribile fatto di cronaca</i> (Gomorra).</li> </ul> |
| <u>Abilità:</u> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare il testo letterario a vari livelli.</li> <li>- Rielaborare i contenuti nella forma orale e in quella scritta.</li> <li>- Elaborare schemi e mappe concettuali.</li> <li>- Contestualizzare e stabilire relazioni.</li> <li>- Leggere i testi in modo problematico.</li> <li>- Abilità di esprimere un giudizio critico motivato.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione dei testi letterari (termini difficili per ragioni linguistiche, culturali, concettuali), identificazione di personaggi, luoghi, eventi presenti nel testo.</li> <li>- Individuazione delle relazioni del testo con il contesto socio-culturale in cui si situa.</li> <li>- Individuazione della collocazione diacronica del testo.</li> <li>- Esposizione dei contenuti oralmente in forma ordinata, coerente, corretta.</li> <li>- Individuazione delle diverse tipologie testuali.</li> <li>- Conoscere, riferire, commentare passi scelti, contestualizzare i testi con riferimento alla poetica dei vari autori e alle problematiche del periodo storico di riferimento.</li> <li>- Progettazione, stesura, revisione di testi scritti di tipologia diversa (redazione di appunti, schematizzazione dei dati, relazione, riassunto, parafrasi, commento).</li> </ul> |
| <u>Metodologie:</u>                            | <p>Lezione frontale e dialogata.<br/> Lettura e analisi collettiva dei testi.<br/> Lim e slides di presentazione.<br/> Visione di filmati e immagini.<br/> Esercitazioni propedeutiche alla stesura di testi.<br/> Utilizzo testo in adozione, documenti multimediali, video lezioni.<br/> D.D.I. (Didattica Digitale Integrata).<br/> Spaced learning.<br/> Link di approfondimento.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <u>Criteri di valutazione:</u>                 | <p>Sono stati utilizzati i criteri di valutazione adottati dal collegio docenti e riportati nel presente documento del consiglio di classe.<br/> Per le verifiche di preparazione alla prima prova sono state utilizzate le griglie ministeriali.<br/> Verifiche scritte e orali.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <u>Testi e materiali / strumenti adottati:</u> | <p>Libro di testo: <i>Letteratura e Intrecci vol. 3A - 3B. Dal Naturalismo all'Ermetismo - Dal Neorealismo alla Contemporaneità</i>, M. Carlà – A. Sgroi (Palumbo Editore).<br/> L.I.M.<br/> Strumenti multimediali.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

Storia, a.s. 2023-2024

Prof. Walter Maiuri

|                                                                                                                                                                                 |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <u>Competenze</u>                                                                                                                                                               | Ore 83 |
| Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. |        |

Conoscenze o contenuti  
trattati:  
(anche attraverso UDA o  
moduli)

- Il tempo della *Belle Epoque*.
- Europa, Stati Uniti, Russia, Giappone e Cina.
- L'Italia di Giolitti.
- Il Nazionalismo europeo.
- Verso una guerra mondiale.
- Ombre inquietanti si addensano sull'Europa e sul mondo.
- L'Austria-Ungheria un impero dai fragili equilibri.
- Il logoramento della Russia zarista.
- L'agonia dell'Impero Ottomano. L'aggressività della Germania modifica gli equilibri europei.
- Prima Guerra Mondiale: cause, eventi, conseguenze.
- Rivoluzione Russa.
- La Russia dalla Rivoluzione Bolscevica all'Unione Sovietica: cause e conseguenze.
- Il primo dopoguerra: problemi sociali, economici e politici in Europa.
- Casi analizzati: Russia/URSS, Impero Tedesco, Impero Austro-Ungarico,
- Italia.
- La fine dell'Impero Ottomano e le conseguenze in Medio Oriente.
- Benessere e crisi negli Stati Uniti.
- Il Fascismo Italia.
- Il primo dopoguerra in Italia.
- Il Fascismo prende il potere.
- Il Fascismo si trasforma in regime.
- L'Impero Fascista.
- Lo Stalinismo e il Nazismo.
- L'URSS sotto la dittatura di Stalin.
- La Germania dalla Repubblica di Weimar a Hitler.
- Il Terzo Reich e il Nazismo.
- A grandi passi verso una nuova guerra.
- La Guerra Civile Spagnola.
- Annessione dell'Austria e invasione della Cecoslovacchia.
- Il patto Molotov - Von Ribbentrop.
- Il *casus belli*: il Corridoio di Danzica.
- La Seconda Guerra Mondiale.
- L'illusione della guerra-lampo.
- L'oppressione nazista sull'Europa occupata.
- Le svolte della guerra.
- Giappone e l'attacco a Pearl Harbor.
- Gli USA entrano in guerra.
- La disfatta della campagna di Russia.
- L'Italia divisa: la guerra civile e la Resistenza.
- L'ultima fase della guerra.
- Secondo Dopoguerra.
- Il mondo esce dalla guerra.
- Verso un nuovo ordine europeo e mondiale.
- In Italia nasce la Repubblica.
- La competizione tra USA e URSS.

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nel mondo diviso inizia la Guerra Fredda.</li> <li>● L'America Latina tra populismi e colpi di stato.</li> <li>● L'economia in crescita: i "trenta gloriosi".</li> <li>● Negli Stati Uniti nascono tensioni sociali.</li> <li>● Il mondo sovietico tra speranze, oppressioni e fallimenti.</li> <li>● La fine della "Guerra Fredda".</li> <li>● Riforme e crisi in URSS.</li> <li>● Il crollo delle repubbliche popolari e dell'URSS.</li> <li>● La dissoluzione della Jugoslavia e la guerra nei Balcani.</li> <li>● L'Italia dal boom a "mani pulite".</li> <li>● La stagione del "miracolo economico".</li> <li>● Dai movimenti del '68 agli "Anni di piombo".</li> <li>● L'Italia degli anni Ottanta e Novanta: verso nuovi scenari politici.</li> <li>● Decolonizzazione in Asia e Africa.</li> <li>● Il crollo degli imperi coloniali.</li> <li>● L'indipendenza dell'India.</li> <li>● La rivoluzione comunista in Cina.</li> <li>● La difficile indipendenza dell'Africa.</li> <li>● I problemi del Terzo Mondo o del Sud del mondo.</li> <li>● Il Medio Oriente e la Guerra Fredda.</li> <li>● Una storia millenaria: Abramo e il viaggio nella terra di Canaan.</li> <li>● La Cattività Babilonese sotto Nabucodonosor II (VII-VI sec. a.C.)</li> <li>● La Palestina ai tempi della Pentapoli filistea (almeno XIII sec. a.C.)</li> <li>● La Palestina sotto il dominio romano (Provincia di Giudea)</li> <li>● Adriano distrugge il tempio di Gerusalemme e la definitiva diaspora ebraica.</li> <li>● Israele e Palestina: una frattura in Medio Oriente.</li> <li>● Continuano le guerre d'Israele.</li> <li>● Iran e Iraq destabilizzano il golfo Persico.</li> <li>● Verso il mondo multipolare</li> <li>● Il cammino dell'Unione Europea.</li> <li>● La Russia torna a essere una grande potenza.</li> <li>● I problemi irrisolti del Medio Oriente.</li> <li>● La guerra al terrorismo.</li> <li>● Il Duemila fra venti di guerra e fremiti di libertà.</li> <li>● Nuovi paesi emergono sulla scena internazionale.</li> <li>● L'Italia della "seconda repubblica".</li> <li>● I temi caldi del presente.</li> <li>● La Terza Rivoluzione Industriale e la globalizzazione.</li> <li>● La popolazione.</li> <li>● Le migrazioni.</li> <li>● Il consumo delle risorse e i problemi ambientali.</li> </ul> |
| <u>Abilità:</u> | Inquadramento storico e geografico, comprensione delle dinamiche storiche di causa-effetto ma anche politiche, economiche e di pensiero, interdisciplinarietà, elaborazione dei dati, confronto delle                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | fonti, confronto e dibattito in classe, attualizzazione delle dinamiche storiche. Esporre in forma sufficientemente corretta fatti e problematiche storiche.                                                                                                                                                                                                                       |
| <u>Metodologie:</u>                            | Utilizzo testo in adozione, lezioni frontali, documenti multimediali, video lezioni, DDI (Didattica Digitale Integrata), spaced learning, link di approfondimento, interventi esperti esterni, circle time, lettura e analisi dei testi, L.I.M., visione filmati e immagini.                                                                                                       |
| <u>Criteri di valutazione:</u>                 | Sono stati utilizzati i criteri di valutazione adottati dal collegio docenti e riportati nel presente documento del consiglio di classe. Griglie di valutazione delle prove, concordate e approvate in sede di dipartimento. Verifiche scritte e orali.                                                                                                                            |
| <u>Testi e materiali / strumenti adottati:</u> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro di testo: <i>La nostra storia, il nostro presente</i> vol.3. Il Novecento e oggi; S. Paolucci – G. Signorini, (Ed. Zanichelli).</li> <li>- Materiale e strumenti multimediali, video.</li> <li>- Slides, video, schemi condivisi con la classe tramite l'applicativo Classroom (Piattaforma Google Suite for Education).</li> </ul> |

## Psicologia generale e applicata, a.s. 2023-2024

Prof.ssa Parri Rosaria

| <u>Competenze</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Ore 119 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <p>Competenza in uscita n. 4: Prendersi cura e collaborare al soddisfacimento dei bisogni di base di bambini, persone con disabilità, anziani nell'espletamento delle più comuni attività quotidiane</p> <p>Competenza in uscita n.9: Realizza in collaborazione con altre figure professionali, azioni a sostegno e a tutela della persona con fragilità e/o disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare o salvaguardare la qualità della vita</p> <p>Competenza in uscita n. 1 Collabora nella gestione di progetti e attività dei servizi sociali, socio-sanitari e socio-educativi, rivolti a bambini e adolescenti, persone con disabilità, anziani, minori a rischio, soggetti con disagio psico-sociale e altri soggetti in situazione di svantaggio, anche attraverso lo sviluppo di reti territoriali formali e informali.</p> <p>Competenza in uscita n. 2: Partecipa e coopera nei gruppi di lavoro e nelle équipe multi-professionali in diversi contesti organizzativi/lavorativi</p> <p>Competenza in uscita n. 10: Raccoglie, conserva, elabora e trasmette dati relativi alle attività professionali svolte ai fini del monitoraggio e della valutazione degli interventi e dei servizi utilizzando adeguati strumenti informativi in condizioni di sicurezza e affidabilità delle fonti utilizzate</p> |         |

|                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Conoscenze o contenuti trattati:</u></b><br><b><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></b> | <p>Gli orientamenti psicologici utili per l'intervento</p> <p>La progettazione in ambito socio-sanitario</p> <p>L'intervento sui minori maltrattati e sui familiari</p> <p>L'intervento sui soggetti disabili</p> <p>L'intervento sui soggetti con disagio psichico</p> <p>L'intervento sui soggetti anziani</p> <p>L'intervento sui soggetti dipendenti</p> <p>L'intervento sui migranti</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b><u>Abilità:</u></b>                                                                          | <p>Propone azioni utili a promuovere pari opportunità di lavoro, di accesso alle cure, di istruzione, educazione e formazione</p> <p>Individua i bisogni e le problematiche specifiche del minore, dell'anziano, delle persone con disabilità, con disagio psichico, dei nuclei familiari, degli immigrati e di particolari categorie svantaggiate, come anche i soggetti dipendenti.</p> <p>Identifica gli interventi più appropriati, facendo riferimento alle diverse terapie farmacologiche e psicoterapiche.</p> <p>Individua i principali servizi a disposizione per le categorie fragili.</p> <p>Riconosce diverse fasi d'intervento per minori vittime di maltrattamento</p> <p>Distingue le diverse tipologie di comunità riconoscendone le peculiarità essenziali</p> |
| <b><u>Metodologie:</u></b>                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale di presentazione degli argomenti (LIM)</li> <li>- Lezione dialogata-partecipata (maieutica)</li> <li>- Lettura guidata dei testi</li> <li>- Riepilogo guidato con: domande stimolo</li> <li>- Visione filmati</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b><u>Criteri di valutazione:</u></b>                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogazione lunga e breve</li> <li>- Relazioni</li> <li>- Esercizi</li> <li>- Quesiti a risposta aperta</li> <li>- Test a scelta multipla</li> <li>- Prova pratica</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b><u>Testi e materiali / strumenti adottati:</u></b>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro di testo: Laboratorio della psicologia generale e applicata, di Como, Clemente e Danieli; Paravia editore</li> <li>- Assegnazione di materiali, slides (schemi e riassunti) prodotti dall'insegnante e condivisi con la classe attraverso l'applicativo Classroom (piattaforma Google Suite for Education); visione di video, film e utilizzo di opere d'arte come spunto per l'avvio dell'attività.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

**Igiene e cultura medico-sanitaria, a.s. 2023-2024**

Prof.ssa Annalisa Fittipaldi

|                          |         |
|--------------------------|---------|
| <b><u>Competenze</u></b> | Ore 119 |
|--------------------------|---------|

Competenza in uscita n° 1: Collaborare nella gestione di progetti e attività dei servizi sociali, socio-sanitari e socio-educativi, rivolti a bambini e adolescenti, anziani, minori a rischio, soggetti con disagio psico-sociale e altri soggetti in situazione di svantaggio, anche attraverso lo sviluppo di reti territoriali formali e informali.

Competenza in uscita n° 2: Partecipare e cooperare nei gruppi di lavoro e nelle équipe multiprofessionali in diversi contesti organizzativi/lavorativi

Competenza in uscita n° 3: Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, adottando modalità comunicative e relazionali adeguate ai diversi ambiti professionali e alle diverse tipologie di utenza.

Competenza in uscita n° 4: Prendersi cura e collaborare al soddisfacimento dei bisogni di base di bambini, persone con disabilità, anziani nell'espletamento delle più comuni attività quotidiane.

Competenza in uscita n° 5: Partecipare alla presa in carico socio-assistenziale di soggetti le cui condizioni determinino uno stato di non autosufficienza parziale o totale, di terminalità, di compromissione delle capacità cognitive e motorie, applicando procedure e tecniche stabilite e facendo uso dei principali ausili e presidi.

Competenza in uscita n° 6: Curare l'allestimento dell'ambiente di vita della persona in difficoltà con riferimento alle misure per la salvaguardia della sua sicurezza e incolumità, anche provvedendo alla promozione e al mantenimento delle capacità residue e della autonomia nel proprio ambiente di vita.

Competenza in uscita n° 7: Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio.

Competenza in uscita n° 8: Realizzare in autonomia o in collaborazione con altre figure professionali, attività educative, di animazione sociale, ludiche e culturali adeguate ai diversi contesti e ai diversi bisogni.

Competenza in uscita n° 9: Realizzare, in collaborazione con altre figure professionali, azioni a sostegno e a tutela della persona con fragilità e/o disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare o salvaguardare la qualità della vita.

**Conoscenze o contenuti  
trattati:  
(anche attraverso UDA o  
moduli)**

- Reti formali e informali
- Organizzazione dei servizi sanitari
- Figure professionali operanti nei servizi
- Elaborazione di un progetto di intervento, scale e tecniche di valutazione
- Modalità e procedure di intervento su soggetti diversamente abili, minori, anziani, persone con disagio psichico

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | -Sicurezza negli ambienti di vita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b><u>Abilità:</u></b>                | <p>- Definire il ruolo del SSN e precisare le competenze e le attribuzioni dello Stato e delle Regioni. Definire ruolo, organi, organizzazione dipartimentale e ambiti assistenziali delle ASL. Definire i diversi organi e servizi dell'assistenza sanitaria distrettuale e ospedaliera.</p> <p>- Descrivere il ruolo, il profilo professionale e il percorso formativo delle più importanti professioni di aiuto dell'area medico-sanitaria, dell'area psicoterapeutica, dell'area educativa e ortopedagogica e dell'area sociale.</p> <p>- Definire il concetto di progetto e precisare i vantaggi del lavorare per progetti. Descrivere le caratteristiche che contraddistinguono la progettazione di interventi socio-sanitari. Descrivere le tappe di un progetto d'intervento individualizzato. Descrivere caratteristiche, requisiti fondamentali e limiti delle scale di valutazione validate.</p> <p>- Descrivere il ruolo della Legge 104 e le procedure di riconoscimento dell'handicap. Definire i servizi per la presa in carico dei soggetti diversamente abili. Definire le disabilità intellettive, motorie, sensoriali e neurologiche. Descrivere cause, sviluppo fisico e mentale, patologie correlate, diagnosi e trattamento della sindrome di Down. Descrivere epidemiologia, sintomi, classificazione clinica, patogenesi, cause, diagnosi e prevenzione delle epilessie. Descrivere i servizi rivolti ai diversamente abili. Descrivere epidemiologia, cause, classificazioni, sintomi e quadro clinico, diagnosi, trattamento, prevenzione e complicazioni delle paralisi cerebrali infantili. Descrivere epidemiologia, cause, patogenesi, quadro clinico, muscolatura interessata, diagnosi, terapia farmacologica e genica, riabilitazione delle distrofie muscolari di Duchenne e Becker. Descrivere i servizi rivolti ai minori e alle famiglie. Descrivere le caratteristiche delle principali patologie degli anziani. Descrivere epidemiologia, patogenesi, eziologia, fattori di rischio, sintomi, decorso della malattia, diagnosi, terapie farmacologiche e non farmacologiche, prevenzione, assistenza al malato e comunicazione con il malato, approcci assistenziali della malattia di Alzheimer. Descrivere epidemiologia, patogenesi, eziologia, sintomi, forme cliniche, diagnosi, terapia, possibili nuove strategie terapeutiche, consigli utili e spunti assistenziali della malattia di Parkinson.</p> <p>Descrivere le principali cause e le principali classificazioni delle malattie mentali.</p> <p>Individuare le difficoltà di utilizzo di ausili e strumenti negli ambienti di vita. Individuare un'adeguata distribuzione degli spazi e degli arredi negli ambienti in cui vivono persone con difficoltà motorie e demenza.</p> |
| <b><u>Metodologie:</u></b>            | <p>- Lezione frontale</p> <p>- Lezione partecipata</p> <p>- Lavoro di gruppo</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b><u>Criteri di valutazione:</u></b> | - Interrogazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relazione</li> <li>- Quesiti a risposta aperta</li> <li>- Test a scelta multipla</li> </ul>                                                                                                                                         |
| <b><u>Testi e materiali / strumenti adottati:</u></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro di testo: Igiene e cultura medico-sanitari 3. Amedeo Giammarino. Simone per la scuola</li> <li>- Materiale elaborato dall'insegnante e condivisi con la classe con Classroom</li> <li>- Materiale e risorse online</li> </ul> |

## Metodologie operative, a.s. 2023-2024

Prof.ssa Bartoli Paola

| <b><u>Competenze</u></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Ore 51 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <p><u>Competenza in uscita n. 1</u> Progetta e monitora</p> <p><u>Competenza in uscita n.2</u> Partecipa e coopera nei gruppi di lavoro e nell'èquipe</p> <p><u>Competenza in uscita n. 3</u> Facilita la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, adottando modalità comunicative e relazionali adeguate a diversi ambiti professionali e alle diverse tipologie di utenza.</p> <p><u>Competenza in uscita n. 7</u> Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente alla fruizione dei servizi in relazione ai bisogni e alle prestazioni</p> <p><u>Competenza in uscita n. 8</u> Educa e promuove l'integrazione</p> <p><u>Competenza in uscita n. 9</u> Sostiene e tutela</p> |        |

|                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Conoscenze o contenuti trattati:</u></b><br><b><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></b> | <p>1) Metodologie e strumenti di analisi dei bisogni educativi, sociali e culturali per il caso professionale</p> <p>2) Salute mentale e dipendenze</p> <p>3) Limmigrazione: la storia, servizi e interventi</p> <p>4) La facilitazione della comunicazione: tecniche e approcci per la facilitazione della comunicazione tra persone e gruppi</p> <p>5) Strutturazione di un progetto sociale e le sue fasi</p> |
| <b><u>Abilità:</u></b>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collabora nella gestione di progetti e attività dei servizi sociali, socio-sanitari e socio-educativi, rivolti ai bambini e adolescenti, persone con disabilità, anziani, minori a rischio, soggetti con disagio psico-sociale e altri soggetti in situazioni</li> </ul>                                                                                                |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | <p>di svantaggio, anche attraverso lo sviluppo di reti territoriali formali e informali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipa e coopera nei gruppi di lavoro in diversi contesti organizzativi/lavorativi.</li> <li>- Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture diversi, adottando modalità comunicative e relazionali adeguate ai diversi ambiti professionali e alle diverse tipologie di utenza</li> <li>- Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio</li> <li>- Realizza in autonomia o in collaborazione, attività educative, di animazione sociale, ludiche e culturali adeguate ai diversi contesti e ai diversi bisogni</li> <li>- Realizza, in collaborazione con altre figure, azioni a sostegno e a tutela della persona con fragilità e/o con disabilità e della famiglia, per favorire e migliorare o salvaguardare la qualità della vita</li> </ul> |
| <b><u>Metodologie:</u></b>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale di presentazione degli argomenti (LIM)</li> <li>- Lezione dialogata-partecipata (maieutica)</li> <li>- Lettura guidata dei testi</li> <li>- Riepilogo guidato con: domande stimolo</li> <li>- Visione filmati</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b><u>Criteri di valutazione:</u></b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogazione lunga e breve</li> <li>- Relazioni</li> <li>- Esercizi</li> <li>- Quesiti a risposta aperta</li> <li>- Test a scelta multipla</li> <li>- Prova pratica</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b><u>Testi e materiali / strumenti adottati:</u></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro di testo:Percorsi di Metodologie operative (Servizi per la sanità e l'assistenza sociale), Ed. Clitt, Vol.triennio</li> <li>- Schede di approfondimento e strumenti multimediali</li> <li>- Assegnazione di materiali, slides (schemi e riassunti) prodotti dall'insegnante e condivisi con la classe attraverso l'applicativo Classroom (piattaforma Google Suite for Education).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## Diritto e Legislazione socio-sanitaria, a.s. 2023-2024

Prof.ssa Elvira Voso

|                                                                                                                                                                                 |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b><u>Competenze in uscita:</u></b>                                                                                                                                             | Ore 66 |
| n. 1 Collaborare nella gestione di progetti e attività dei servizi sociali, socio-sanitari e socio-educativi, rivolti a bambini e adolescenti, persone con disabilità, anziani, |        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>minori a rischio, soggetti con disagio psico-sociale e altri</p> <p>soggetti in situazione di svantaggio, anche attraverso lo sviluppo di reti territoriali formali e informali</p> <p>n. 2 Partecipare e cooperare nei gruppi di lavoro e nelle</p> <p>équipe multiprofessionali in diversi contesti organizzativi/lavorativi-n. 7 Gestire azioni di informazione e di orientamento</p> <p>dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio</p> <p>n. 9 Realizzare, in collaborazione con altre figure professionali, azioni a sostegno e a tutela della persona</p> <p>con fragilità e/o disabilità e della sua famiglia, per favorire</p> <p>l'integrazione e migliorare o salvaguardare la qualità</p> |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Conoscenze o contenuti trattati:</b><br/>(anche attraverso UDA o moduli)</p> | <p>La gestione amministrativa e contabile delle risorse umane-Responsabilità civile di enti pubblici e privati-Responsabilità civile e penale degli operatori dei servizi-I contratti di lavoro: diritti e doveri degli operatori-Il rapporto giuridico previdenziale-Le prestazioni previdenziali-Le misure a sostegno della genitorialità-Gli ammortizzatori sociali-Le tutele dei lavoratori con contratti di lavoro speciali-Principi universalistici nell'erogazione dei servizi e principi di uguaglianza nell'accesso-I diritti e doveri delle persone nell'accesso ai servizi sociali e sanitari Orientamenti psicologici e psicoterapeutici e modalità-d'intervento socio-assistenziale nei confronti di nuclei familiari, minori, anziani, persone con disabilità, con disagio psichico, immigrati e particolari categorie svantaggiate-Bisogni, servizi e figure professionali relativi agli ambiti:• famiglia• anziani• disabili• disagio psichico• dipendenze• immigrati-Il diritto alla protezione sociale-I livelli essenziali delle prestazioni sociali-La tutela della salute e i caratteri del Servizio sanitario nazionale.</p> |
| <p><b>Abilità:</b></p>                                                             | <p>Proporre azioni utili a promuovere pari opportunità di lavoro, di accesso alle cure, di istruzione, educazione e formazione-Individuare i propri doveri e diritti nei diversi contesti di vita/lavoro-Individuare soggetti ed elementi del rapporto giuridico previdenziale-Distinguere la natura delle prestazioni previdenziali-da quelle assistenziali-Collegare la funzione degli ammortizzatori sociali con gli obiettivi del</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | <p>welfare-Individuare azioni utili ad assicurare il rispetto dei diritti e doveri delle persone-Indicare le varie opportunità di fruizione dei servizi presenti sul territorio-Identificare gli elementi caratterizzanti i progetti d'integrazione sociale-Individuare il collegamento tra i bisogni dei soggetti fragili e i relativi servizi socio-sanitari e assistenziali-Comprendere il ruolo di ciascun operatore nell'ambito dell'équipe multidisciplinare-Riconoscere le diverse prestazioni a favore dell'utenza dell'intero sistema di protezione sociale-Comprendere come il Servizio sanitario nazionale realizzi il principio costituzionale di tutela della salute.</p> |
| <b>Metodologie:</b>                            | Lezioni frontali e partecipate, analisi di casi (problem solving), somministrazione di esempi tratti dal vivere quotidiano                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Criteri di valutazione:</b>                 | Verifiche orali e verifiche scritte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Testi e materiali / strumenti adottati:</b> | <p>Libro di testo:Società futura di OLIMPIA CAPOBIANCO, SIMONA DIANI, FABIO FERRIELLO casa editrice Tramontana Volume 3</p> <p>Costituzione; Riviste giuridiche; Codice civile</p> <p>Schede di approfondimento e strumenti multimediali.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

### Tecnica amministrativa ed economia sociale, a.s. 2023-2024

Prof.ssa Di Lanno Rosa

| <u><b>Competenze</b></u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Ore 41 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <p>Orientarsi a grandi linee nella normativa civilistica e fiscale relativa alle attività non profit</p> <p>Leggere e interpretare il sistema azienda nei suoi flussi informativi</p> <p>Riconoscere l'importanza del bilancio sociale e i fattori che caratterizzano la responsabilità dell'impresa non profit</p> <p>Inquadrare l'attività bancaria all'interno del sistema finanziario</p> <p>Gestire un conto corrente bancario</p> <p>Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro</p> |        |

|                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>Orientarsi nelle tecniche di gestione e amministrazione delle risorse umane</p> <p>Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi</p> <p>Accedere alla normativa civilistica con riferimento alle attività aziendali</p> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Conoscenze o contenuti trattati:<br/>(anche attraverso UDA o moduli)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il concetto di economia sociale La natura delle aziende non profit</li> <li>- I caratteri dell'impresa sociale e di altri soggetti non profit</li> <li>- La gestione delle aziende non profit</li> <li>- La contabilità delle aziende non profit</li> <li>- Il bilancio delle aziende non profit</li> <li>- Le risorse nel settore non profit: il fundraising, il bilancio sociale e le sue finalità</li> <li>- I concetti di sistema finanziario e di credito</li> <li>- Il ruolo e le funzioni della banca</li> <li>- Le tipiche aree della gestione bancaria</li> <li>- La classificazione delle operazioni bancarie</li> <li>- Le principali operazioni bancarie di raccolta fondi</li> <li>- I principali impieghi bancari</li> <li>- La funzione dei conti correnti bancari</li> <li>- Le risorse umane in azienda</li> <li>- Le tecniche di gestione del personale</li> <li>- Il curriculum vitae europeo</li> <li>- Le fasi della pianificazione e le modalità di reclutamento, selezione e inserimento del personale</li> <li>- Il concetto di lavoro subordinato e le principali categorie di lavoratori dipendenti</li> <li>- Gli aspetti amministrativi, previdenziali e fiscali della gestione del personale</li> <li>- Le caratteristiche e gli elementi della retribuzione</li> <li>- La determinazione del costo del lavoro</li> <li>- L'importanza delle informazioni nei processi decisionali</li> <li>- Il concetto di sistema informativo</li> <li>- La rilevazione come parte del sistema informativo e i suoi scopi</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Abilità:**

Riconoscere le finalità e i requisiti delle aziende non profit.

Analizzare i fatti di gestione nell'aspetto finanziario ed economico

Comprendere e interpretare l'inventario, i bilanci di previsione e il rendiconto delle aziende non profit

Comprendere le finalità del bilancio delle aziende non profit e del bilancio sociale

Leggere e comprendere il bilancio di un'azienda non profit

Comprendere e riconoscere le diverse fonti di finanziamento nel settore non profit

Individuare i soggetti del sistema finanziario

Distinguere le varie funzioni della banca

Comprendere il ruolo della banca nel sistema economico

Classificare le principali operazioni bancarie

Individuare le funzioni delle principali operazioni bancarie

Comprendere l'importanza delle risorse umane nel settore socio-sanitario

Classificare le fasi della pianificazione del personale

Compilare un curriculum vitae europeo

Individuare le forme di reclutamento e di formazione del personale

Raffrontare le diverse tipologie di rapporti di lavoro

Distinguere i diversi elementi della retribuzione e del costo del lavoro

Leggere e interpretare alcuni documenti tipici delle principali contabilità elementari

|                                                |                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Metodologie:</b>                            | Lezioni frontali, lezioni interattive dialogate, analisi ed interpretazione di tabelle; lavori per piccoli gruppi e ricerche su internet.                   |
| <b>Criteri di valutazione:</b>                 | Verifiche scritte e orali.<br>Si rimanda alle griglie di valutazione del dipartimento di Economia, contenute nel Ptof dell'Istituto.                        |
| <b>Testi e materiali / strumenti adottati:</b> | TECNICA AMMINISTRATIVA ED ECONOMIA SOCIALE, Mondadori Education (2018) Pietro Ghigini – Clara Robecchi – Francesca Dal Carobbo<br>Slide a cura del docente. |

## Lingua inglese, a.s. 2023-2024

Prof.ssa Elisa Martellini

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b><u>Competenze</u></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Ore 70 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper relazionare su argomenti concernenti il settore di specializzazione;</li> <li>- Conoscere la microlingua e le strutture morfosintattiche;</li> <li>- Comprendere e rielaborare un testo tecnico sia scritto che orale cogliendone i nuclei fondamentali;</li> <li>- Saper creare collegamenti trasversali con altre discipline e con le proprie esperienze personali.</li> </ul> |        |

|                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Conoscenze o contenuti trattati:</u></b><br><b><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></b> | Being old<br>- Retirement<br>- Social and psychological characteristics of old age<br>- Dealing with illness<br>- Nursing homes<br>- Our body is changing (5): eyes, hair and skin<br>Being a communicator<br>- Particular languages<br>- Being helpful<br>- Premature babies<br>- Severe disabilities<br>- Epilepsy<br>- Facing the “others”<br>- Alzheimer’s disease |
| <b><u>Abilità:</u></b>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare i termini specialistici relative a disabilità e anzianità;</li> <li>- Leggere e comprendere testi specialistici;</li> <li>- Comprendere e ricavare informazioni da testi autentici e siti web a carattere sociale e/o sanitario;</li> <li>- Riportare informazioni in forma sia scritta che orale.</li> </ul>           |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Usare i termini specialistici delle patologie e delle caratteristiche della ‘Old Age’;</li> <li>- Usare i termini specialistici relativi a patologie e disabilità;</li> <li>-Riferire sulle attività assistenziali legate al mondo degli anziani;</li> <li>-Conoscere la microlingua e le strutture morfosintattiche indispensabili;</li> <li>-Comprendere e rielaborare un testo tecnico sia scritto che orale cogliendone i nuclei fondamentali.</li> <li>- Usare i termini specialistici delle caratteristiche di Abilità: autismo, Sindrome di Asperger e Sindrome di Down;</li> </ul> |
| <b><u>Metodologie:</u></b>                            | Lezione partecipata con approccio cooperativo;<br>Presentazioni Power Point;<br>Utilizzo della LIM;<br>Lezione frontale;<br>Discussione libera e/o guidata,<br>Apprendimento tra pari.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b><u>Criteri di valutazione:</u></b>                 | Si rimanda alle griglie di valutazione del dipartimento di Lingue Straniere, contenute nel Ptof dell’Istituto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b><u>Testi e materiali / strumenti adottati:</u></b> | Libro di testo “Being Human - English for Social Service Careers” di M. C. Mancini – Hoepli;<br>Materiale autentico;<br>Informazioni da siti ufficiali;<br>Applicazioni della Piattaforma G.Suite For Education:<br>Classroom per la condivisione di materiale didattico.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## Scienze motorie e sportive, a.s. 2023-2024

Prof. Boretti Edoardo

|                                                                                                       |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b><u>Competenze</u></b>                                                                              | Ore 22 |
| Test motori, capacità condizionali e coordinative, potenziamento muscolare, piccoli e grandi attrezzi |        |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Conoscenze o contenuti trattati:</u></b> | Consapevolezza della propria corporeità, interiorizzazione dei valori sociali intimamente legati alla pratica sportiva, solida preparazione motoria, conoscenza dei benefici derivanti dalla pratica delle attività fisiche, maturazione completa di uno stile di vita sano e attivo. |
| <b><u>Abilità:</u></b>                         | Abilità pratiche comprendenti abilità di tipo manuale e motorio, utilizzo appropriato e consoni di materiali tecnico/sportivi, adattamento a situazioni motorie variabili.                                                                                                            |

|                                                       |                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Metodologie:</u></b>                            | Proposta di situazioni globali di lavoro o di esercizi generali e/o specifici. Metodi deduttivi ed induttivi, peer tutoring, cooperative learning. |
| <b><u>Criteri di valutazione:</u></b>                 | Test motori, osservazione globale ed analitica, prove singole e collettive.                                                                        |
| <b><u>Testi e materiali / strumenti adottati:</u></b> | Piccoli e grandi attrezzi, attrezzature sportive, appunti, fotocopie, slide.                                                                       |

## Insegnamento Religione Cattolica, a.s. 2023-2024

Prof.ssa Urania Mancini

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b><u>Competenze</u></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Ore 33 |
| 1) Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano<br>2) Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni sociali<br>3) Interrogarsi sull'utilizzo consapevole delle fonti autentiche del cristianesimo |        |

|                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Conoscenze o contenuti trattati:</u></b><br><b><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></b> | A) Il ruolo della religione nella società contemporanea. I nuovi movimenti religiosi. La questione della laicità degli stati moderni. Amore e innamoramento. Il matrimonio in una prospettiva religiosa e le nuove definizioni di famiglia<br>B) L'identità della religione cattolica in riferimento alla Sacra Scrittura come Rivelazione di Dio e all'evento centrale della nascita, morte, risurrezione ed effusione dello Spirito di Gesù Cristo. Il senso del Natale e della Pasqua<br>C) La coscienza morale ed il rapporto tra verità e libertà. Cenni sul rapporto della chiesa con i totalitarismi del '900. Il Concilio Vaticano II. La vicenda della "Rosa Bianca". Visione del film "Sophie Sholl". |
| <b><u>Abilità:</u></b>                                                                          | Saper motivare le proprie scelte di vita nel confronto con la visione cristiana in un dialogo aperto, libero e costruttivo.<br>Sapersi confrontare con gli aspetti più significativi della fede cristiana.<br>Riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali e alla vita pubblica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b><u>Metodologie:</u></b>                                                                      | Lezioni frontali e dialogate.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b><u>Criteri di valutazione:</u></b>                                                           | Verifiche formative in itinere, questionari di autovalutazione, quiz interattivi, osservazioni informali sui livelli di partecipazione e impegno per la formulazione di un giudizio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | <p>sulle competenze disciplinari acquisite, sulla base della seguente scala:</p> <p>OTTIMO: competenze disciplinari pienamente acquisite</p> <p>DISTINTO: competenze disciplinari discretamente acquisite</p> <p>BUONO: competenze disciplinari acquisite e da consolidare</p> <p>SUFFICIENTE: competenze disciplinari in via di acquisizione</p> <p>NON SUFFICIENTE: competenze disciplinari non ancora acquisite</p> |
| <b><u>Testi e materiali / strumenti adottati:</u></b> | Utilizzo di strumenti multimediali, brevi video e presentazioni preparate dall'insegnante.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## Seconda lingua: Lingua e cultura Francese, a.s. 2023-2024

Prof.ssa Rosaria Biancu

|                                                                                                                                                               |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b><u>Competenze</u></b>                                                                                                                                      | Ore 50 |
| Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua francese secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, professionali. |        |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Abilità:</u></b>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere messaggi in lingua standard riguardante argomenti noti, identificando informazioni generali e dettagli significativi;</li> <li>- Riferire il contenuto di un messaggio o di un documento di civiltà, di attualità o del settore socio-sanitario</li> <li>- Interagire in modo adeguato al contesto, utilizzando con pertinenza terminologie e linguaggi tecnici appresi</li> <li>- Leggere e comprendere testi specialistici e materiale autentico scritti in modo semplice e concernenti argomenti noti</li> <li>- Riportare informazioni in forma scritta e orale in modo comprensibile, pur se con errori, sui contenuti appresi</li> <li>- Comprendere e rielaborare un testo tecnico sia scritto che orale cogliendone i nuclei fondamentali</li> <li>- Comprendere e ricavare informazioni da testi autentici e siti web a carattere sociale e/o sanitario;</li> <li>- Effettuare collegamenti pluridisciplinari</li> </ul> |
| <b><u>Metodologie:</u></b>                            | Lezione partecipata con approccio cooperativo; lezione frontale; apprendimento tra pari, utilizzo della LIM; discussione libera e/o guidata.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b><u>Testi e materiali / strumenti adottati:</u></b> | Revellino, Schibardi, Tellier <i>Enfants, ados, adultes</i> , ed CLITT, fotocopie fornite dal docente e siti web istituzionali, materiale autentico, applicazioni della Piattaforma G.Suite For Education: Classroom per la condivisione di file e per lo svolgimento di verifiche formative                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Criteri di valutazione:</u></b>                                                           | Si rimanda alle griglie di valutazione del dipartimento di Lingue Straniere contenute nel PTOF                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b><u>Conoscenze o contenuti trattati:</u></b><br><b><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></b> | <p>Vieillir:<br/>notions de vieillissement, sénescence et sénilité; les différents âges de la vieillesse; les différentes personnalités face au vieillissement; l'importance de l'activité sociale pour une personne âgée; la solitude des personnes âgées; manger anti-âge; les effets de l'âge sur l'organisme; les moyens pour prévenir une vieillesse précoce; les pathologies propres des personnes âgées; les maladies des os et des articulations; les chutes; les pieds diabétiques; l'Alzheimer et le Parkinson; l'état de dénutrition des personnes âgées, les problèmes liés à la vue et à la baisse de l'acuité auditive; les troubles cardiovasculaires; les AVC; les structures d'accueil pour les personnes âgées autonomes et dépendantes<br/>Les zones bleues et la longévité (l'importance de bien manger et des traditions)<br/>Le monde du travail et les droits:<br/>les professionnels du secteur médico-social; les qualités essentielles pour travailler auprès des personnes âgées et les professions<br/>Le handicap et les enfants: la prise en charge et l'école, les centres et les ateliers<br/>L'autisme et le syndrome de Down: causes, caractéristiques et prise en charge; la musicothérapie et la zoothérapie;</p> <p>Educazione Civica: Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile:<br/>Responsabilité sociale et citoyenneté active:<br/>-une prise de conscience collective<br/>-comment agir<br/>-des actions concrètes au quotidien<br/>-les objectifs 1,3,5,8 de l'Agenda 2030</p> |

## Matematica, a.s. 2023-2024

Prof.ssa Donatella Guida

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b><u>Competenze</u></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Ore 84 |
| <p>FUNZIONE REALE DI VARIABILE REALE<br/>Conoscere la definizione di funzione.<br/>Saper individuare il dominio e studiare il segno di semplici funzioni. Individuare da semplici grafici di funzioni le principali caratteristiche in termini di dominio, intersezioni, segno.<br/>LIMITI E CONTINUITA'<br/>Calcolare semplici limiti di funzioni algebriche razionali. Riconoscere e risolvere le forme indeterminate di semplici funzioni algebriche</p> |        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>razionali. Individuare gli asintoti di semplici funzioni algebriche razionali.</p> <p><b>DERIVATE</b></p> <p>Riconoscere e applicare le regole di derivazione per semplici funzioni algebriche razionali. Attraverso lo studio del segno della derivata prima, saper individuare gli intervalli di crescita e decrescenza di una funzione, gli eventuali punti di massimo, minimo e flesso. Saper disegnare il grafico di semplici funzioni. Dedurre dal grafico assegnato di una funzione le caratteristiche: dominio, codominio, intersezioni, segno, asintoti, limiti, massimi e minimi assoluti, crescita e decrescenza.</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b><u>Conoscenze o contenuti trattati:</u></b><br/><b><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Funzioni reali di variabile reale: definizione e classificazione</li> <li>- Funzioni razionali: dominio, intersezioni con gli assi, simmetrie e segno</li> <li>- Limite di una funzione: calcolo del limite di funzioni razionali; risoluzione delle forme indeterminate</li> <li>- Asintoti verticali, orizzontali ed obliqui: equazione e determinazione</li> <li>- Derivata di una funzione: calcolo delle derivate fondamentali; calcolo della derivata della somma, del prodotto, del quoziente e della potenza; calcolo della derivata seconda</li> <li>- Ricerca dei punti di massimo, minimo e flessi di funzioni razionali</li> <li>- Studio completo di funzione, rappresentazione grafica</li> <li>- Interpretazione di un grafico</li> </ul> |
| <p><b><u>Abilità:</u></b></p>                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e classificare le funzioni</li> <li>- Determinare dominio, punti di intersezione con gli assi, segno e simmetrie di funzioni algebriche razionali</li> <li>- Dedurre dal grafico assegnato di una funzione le caratteristiche</li> <li>- Calcolare i limiti di funzioni algebriche razionali (risolvendo anche le forme indeterminate).</li> <li>- Individuare gli asintoti verticali, orizzontali ed obliqui.</li> <li>- Riconoscere e applicare le regole di derivazione per funzioni algebriche razionali.</li> <li>- Individuare gli intervalli di crescita e decrescenza; i punti di massimo, minimo e flesso.</li> <li>- Studiare e rappresentare il grafico di funzioni algebriche razionali.</li> </ul>                              |
| <p><b><u>Metodologie:</u></b></p>                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni frontali</li> <li>- Lezioni dialogate</li> <li>- Esercitazioni in classe</li> <li>- Lavori di gruppo</li> <li>- Correzioni sistematiche collettive e/o individualizzate degli esercizi eseguiti a casa e delle verifiche svolte in classe.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Criteri di valutazione:</u></b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza e comprensione dei contenuti</li> <li>- Esposizione chiara, corretta, ordinata di contenuti esaurienti proprietà di linguaggio</li> <li>- Utilizzo corretto delle procedure di calcolo e delle competenze disciplinari</li> <li>- Capacità di operare collegamenti e formulare giudizi personali</li> <li>- Frequenza e partecipazione</li> <li>- Impegno</li> </ul> |
| <b><u>Testi e materiali / strumenti adottati:</u></b> | <p>Testo in adozione: Leonardo Sasso - La Matematica a colori. Ed. gialla leggera, vol.4 – Petrini</p> <p>Schede fornite dal docente</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## 8. Valutazione degli apprendimenti

### 8.1 Criteri di valutazione

| VOTO | DEFINIZIONE                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10   | Lo studente dimostra di possedere tutte le competenze richieste dal compito. Dimostra totale autonomia anche in contesti non noti. Si esprime in modo sicuro ed appropriato, sa formulare valutazioni critiche ed attivare un processo di autovalutazione.                |
| 9    | Lo studente dimostra di possedere tutte le competenze richieste dal compito, dimostra autonomia e capacità di trasferire le competenze in contesti noti e non noti. Possiede correttezza e proprietà di linguaggio. È in grado di attuare un processo di autovalutazione. |
| 8    | Lo studente dimostra di possedere tutte le competenze richieste dal compito, dimostra autonomia e capacità di trasferire le competenze in contesti noti e anche parzialmente in contesti non noti. Possiede una discreta proprietà di linguaggio.                         |
| 7    | Lo studente dimostra di possedere competenze su contenuti fondamentali, dimostra autonomia e capacità di trasferire le competenze in contesti noti; fuori dai contesti noti deve essere guidato. Si esprime in modo sostanzialmente corretto e appropriato.               |
| 6    | Lo studente dimostra di conoscere gli argomenti proposti solo nei loro aspetti fondamentali. Le competenze raggiunte gli consentono una parziale autonomia solo nei contesti noti. L'espressione risulta incerta e non sempre appropriata.                                |
| 5    | Conosce gli argomenti proposti solo in modo parziale, possiede un linguaggio non sempre corretto e non padroneggia la terminologia specifica. Anche se guidato riesce ad orientarsi con difficoltà.                                                                       |
| 4    | Conosce in modo superficiale e frammentario gli argomenti proposti, il linguaggio è stentato, necessita di un frazionamento del compito. Commette errori sostanziali                                                                                                      |

|     |                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3   | Denuncia gravi lacune nella conoscenza degli argomenti proposti. Si esprime con grande difficoltà. Necessita di un frazionamento del compito. Commette molti gravi e sostanziali errori e non è in grado di riconoscerli. |
| 2-1 | Non è in grado di svolgere anche semplici compiti assegnati. Non ha alcuna conoscenza di tutti gli argomenti                                                                                                              |

## 8.2 Criteri attribuzione crediti

Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di quaranta punti. I consigli di classe attribuiscono il credito sulla base della tabella di cui all'**allegato A del d.lgs. 62/2017**.

### ALLEGATO A – D.Lgs 62.2017

| Media dei voti  | Fasce di credito<br>III ANNO | Fasce di credito<br>IV ANNO | Fasce di credito<br>V ANNO |
|-----------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| $M < 6$         |                              |                             | 7-8                        |
| $M = 6$         | 7-8                          | 8-9                         | 9-10                       |
| $6 < M \leq 7$  | 8-9                          | 9-10                        | 10-11                      |
| $7 < M \leq 8$  | 9-10                         | 10-11                       | 11-12                      |
| $8 < M \leq 9$  | 10-11                        | 11-12                       | 13-14                      |
| $9 < M \leq 10$ | 11-12                        | 12-13                       | 14-15                      |

## 9. Seconda prova scritta

L' art. 20 della O.M. 45/2023 innova come segue le modalità della seconda prova scritta:

- La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.
- Per l'anno scolastico 2022/2023, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali di nuovo ordinamento, sono individuate dal d.m. n. 11 del 25 gennaio 2023.
- Negli istituti professionali di nuovo ordinamento, la seconda prova non verte su discipline ma sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati. Pertanto, la seconda prova d'esame degli istituti professionali di nuovo ordinamento è un'unica prova integrata, la cui parte ministeriale contiene la "cornice nazionale generale di riferimento" che indica:

- a. la tipologia della prova da costruire, tra quelle previste nel Quadro di riferimento dell'indirizzo (adottato con d.m. 15 giugno 2022, n. 164)
  - b. il/i nucleo/i tematico/i fondamentale/i d'indirizzo, scelto/i tra quelli presenti nel suddetto Quadro, cui la prova dovrà riferirsi.
- Con riferimento alla seconda prova scritta di cui al comma 3, le commissioni declinano le indicazioni ministeriali in relazione allo specifico percorso formativo attivato (o agli specifici percorsi attivati) dall'istituzione scolastica, con riguardo al codice ATECO, in coerenza con le specificità del Piano dell'offerta formativa e tenendo conto della dotazione tecnologica e laboratoriale d'istituto, con le modalità indicate di seguito, costruendo le tracce delle prove d'esame con le modalità di cui ai seguenti commi. La trasmissione della parte ministeriale della prova avviene tramite plico telematico, il martedì precedente il giorno di svolgimento della seconda prova. La chiave per l'apertura del plico viene fornita alle ore 8:30; le commissioni elaborano, entro il mercoledì 21 giugno per la sessione ordinaria ed entro il mercoledì 6 luglio per la sessione suppletiva, tre proposte di traccia. Tra tali proposte viene sorteggiata, il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, la traccia che verrà svolta dai candidati.

## **10. Griglie di Valutazione**

***10.1 Griglia di valutazione della simulazione della prima prova scritta***  
***Vedi ALLEGATO 1***

***10.2 Griglia di valutazione della simulazione della prima prova scritta per gli alunni con DSA***  
***Vedi ALLEGATO 2***

***10.3 Griglia di valutazione della simulazione della seconda prova scritta***  
***Vedi ALLEGATO 3***

***10.4 Griglia valutazione colloquio d'Esame, proposta dal MIUR***  
***Vedi ALLEGATO 4***

***10.5 Griglia valutazione Educazione Civica***  
***Vedi ALLEGATO 5***

## **11. Simulazioni delle prove scritte**

Le simulazioni delle prove scritte si sono svolte senza che siano emerse particolari difficoltà, le valutazioni hanno rispettato i rendimenti individuali raggiunti durante l'anno.

Il C.d.C ha messo a disposizione gli strumenti d'aiuto per gli alunni con Bisogni educativi speciali. Per i singoli casi si rimanda agli allegati.

### **Allegati:**

Griglia di valutazione della simulazione della prima prova scritta  
Griglia di valutazione della simulazione della prima prova scritta per gli alunni con DSA  
Griglia di valutazione della simulazione della seconda prova scritta  
Griglia ministeriale di valutazione colloquio  
Griglia di valutazione Educazione Civica

**Agli atti della scuola, integrano il presente documento:**

- Testo simulazione prima prova Esame di Stato del 26/03/2024
- Testo simulazione seconda prova Esame di Stato del 15/04/2024
- Programmi dettagliati delle discipline, firmati dagli studenti
- Documento del 15 maggio per gli alunni con certificazione 104, Piani educativi per alunni con bisogni educativi speciali (DSA, BES)
- Percorsi personalizzati per PCTO

## ALLEGATO 1. Griglia di valutazione della simulazione della prima prova scritta

### Griglia di valutazione compiti scritti (triennio - tipologia A)

Alunno/a: \_\_\_\_\_ Classe: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

| Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt) |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                   |  |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Indicatore<br>1<br><br>22 punti                                     | • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (0-12) | a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia<br>b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea<br><b>c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo</b><br>d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti | 0-3<br>4-6<br><b>7-9</b><br>10-12 |  |
|                                                                     | • Coesione e coerenza testuale (0-10)                         | a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati<br>b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali<br><b>c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi</b><br>d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi        | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10  |  |
| Indicatore<br>2<br><br>22 punti                                     | • Ricchezza e padronanza lessicale (0-10)                     | a) Inadeguatezza del repertorio lessicale<br>b) Lessico non sempre adeguato<br><b>c) Repertorio lessicale semplice, ma adeguato</b><br>d) Buona proprietà di linguaggio                                                                                                                                                     | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10  |  |

|                              |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                   |  |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--|
|                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (0-12)</li> </ul> | a) Gravi e diffusi errori formali<br>b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici<br><b>c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, punteggiatura non sempre adeguata</b><br>d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate, utilizzo efficace della punteggiatura | 0-3<br>4-6<br><b>7-9</b><br>10-12 |  |
| Indicatore 3<br><br>16 punti | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (0-10)</li> </ul>                                        | a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni<br>b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti<br><b>c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali</b><br>d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi                                   | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10  |  |
|                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (0-6)</li> </ul>                                                     | a) Giudizi critici non presenti<br>b) Giudizi critici poco coerenti<br><b>c) Adeguata formulazione di giudizi critici</b><br>d) Efficace formulazione di giudizi critici                                                                                                                                                | 0-1<br>2-3<br><b>4-5</b><br>6     |  |

| Tipologia A - Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                       |                                  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--|--|
| Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione). (0-10) | a) Consegne e vincoli scarsamente rispettati<br>b) Consegne e vincoli parzialmente rispettati<br><b>c) Consegne e vincoli adeguatamente rispettati</b><br>d) Consegne e vincoli pienamente rispettati | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10 |  |  |

|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                    |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--|
| Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. (0-14) | a) Comprensione quasi del tutto errata o parziale<br>b) Comprensione parziale con qualche imprecisione<br><b>c) Comprensione globale corretta ma non approfondita</b><br>d) Comprensione approfondita e completa                                                                               | 1-3<br>4-7<br><b>8-10</b><br>11-14 |  |
| Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). (0-6)                | a) Analisi errata o incompleta degli aspetti contenutistici e formali, molte imprecisioni<br><b>b) Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni</b><br>c) Analisi completa, coerente e precisa                                                                         | 0-3<br><b>4</b><br>5-6             |  |
| Interpretazione corretta e articolata del testo. (0-10)                                                   | a) Interpretazione quasi del tutto errata<br>b) Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise<br><b>c) Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette</b><br>d) Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10   |  |

Punteggio: .../100

Voto:

Commento: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Valutazione tipologia B

**Alunno/a:**

**Titolo:** senza titolo (tipologia B)

| Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt) |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                   |  |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Indicatore<br>1<br><br>22 punti                                     | • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (0-12) | a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia<br>b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea<br><b>c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo</b><br>d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti | 0-3<br>4-6<br><b>7-9</b><br>10-12 |  |
|                                                                     | • Coesione e coerenza testuale (0- 10)                        | a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati<br>b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali<br><b>c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi</b><br>d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi        | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10  |  |
| Indicatore<br>2<br><br>22 punti                                     | • Ricchezza e padronanza lessicale (0-10)                     | a) Inadeguatezza del repertorio lessicale<br>b) Lessico non sempre adeguato<br><b>c) Repertorio lessicale semplice, ma adeguato</b><br>d) Buona proprietà di linguaggio                                                                                                                                                     | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10  |  |

|                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                   |  |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--|
|                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (0-12)</li> </ul> | a) Gravi e diffusi errori formali<br>b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici<br><b>c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, punteggiatura non sempre adeguata</b><br>d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate, utilizzo efficace della punteggiatura | 0-3<br>4-6<br><b>7-9</b><br>10-12 |  |
| Indicatore<br>3<br><br>16 punti | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (0-10)</li> </ul>                                        | a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni<br>b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti<br><b>c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali</b><br>d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi                                   | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10  |  |
|                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (0-6)</li> </ul>                                                     | a) Giudizi critici non presenti<br>b) Giudizi critici poco coerenti<br><b>c) Adeguata formulazione di giudizi critici</b><br>d) Efficace formulazione di giudizi critici                                                                                                                                                | 0-1<br>2-3<br><b>4-5</b><br>6     |  |

| Tipologia B - Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                    |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--|--|
| Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (0-16) | a) Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni<br>b) Individuazione parziale di tesi e argomentazioni<br><b>c) Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo</b><br>d) Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita | 1-4<br>5-8<br><b>9-13</b><br>14-16 |  |  |

|                                                                                                     |                                                                                                                             |             |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--|
| Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (0-14)  | a) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi                                              | 1-3         |  |
|                                                                                                     | b) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati                                         | 4-7         |  |
|                                                                                                     | <b>c) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi</b>                                                      | <b>8-10</b> |  |
|                                                                                                     | d) Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati | 11-14       |  |
| Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (0-10) | a) Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi                                                      | 0-3         |  |
|                                                                                                     | b) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti                                                      | 4-5         |  |
|                                                                                                     | <b>c) Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi</b>                                                 | <b>6-8</b>  |  |
|                                                                                                     | d) Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi                                                                 | 9-10        |  |

Punteggio: .../100

### Griglia di valutazione compito scritto (triennio - tipologia C)

Alunno/a: \_\_\_\_\_ Classe: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

| Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt) |                                                               |                                                                                          |            |  |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--|
| Indicatore<br>1<br><br>22 punti                                     | • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (0-12) | a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia           | 0-3        |  |
|                                                                     |                                                               | b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea                             | 4-6        |  |
|                                                                     |                                                               | <b>c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo</b>            | <b>7-9</b> |  |
|                                                                     |                                                               | d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti | 10-12      |  |

|                                 |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                   |  |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--|
|                                 | • Coesione e coerenza testuale (0-10)                                                                              | a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati<br>b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali<br><b>c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi</b><br>d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi    | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10  |  |
| Indicatore<br>2<br><br>22 punti | • Ricchezza e padronanza lessicale (0-10)                                                                          | a) Inadeguatezza del repertorio lessicale<br>b) Lessico non sempre adeguato<br><b>c) Repertorio lessicale semplice, ma adeguato</b><br>d) Buona proprietà di linguaggio                                                                                                                                                 | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10  |  |
|                                 | • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (0-12) | a) Gravi e diffusi errori formali<br>b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici<br><b>c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, punteggiatura non sempre adeguata</b><br>d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate, utilizzo efficace della punteggiatura | 0-3<br>4-6<br><b>7-9</b><br>10-12 |  |
| Indicatore<br>3<br><br>16 punti | • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (0-10)                                        | a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni<br>b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti<br><b>c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali</b><br>d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi                                   | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10  |  |
|                                 | • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (0-6)                                                     | a) Giudizi critici non presenti<br>b) Giudizi critici poco coerenti<br><b>c) Adeguata formulazione di giudizi critici</b><br>d) Efficace formulazione di giudizi critici                                                                                                                                                | 0-1<br>2-3<br><b>4-5</b><br>6     |  |

| Tipologia C - Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                    |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi (0-14)</li> </ul> | a) Elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese<br>b) Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, titolo inadeguato<br><b>c) Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente</b><br>d) Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e parafrasi coerenti                                                       | 1-3<br>4-7<br><b>8-10</b><br>11-14 |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione (0-16)</li> </ul>                                                                   | a) Esposizione confusa, inadeguatezza dei nessi logici<br>b) Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati<br><b>c) Esposizione complessivamente chiara e lineare</b><br>d) Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici                                                                                                       | 1-4<br>5-8<br><b>9-13</b><br>14-16 |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (0-10)</li> </ul>                                       | a) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti<br>b) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti<br><b>c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti</b><br>d) Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali o di riflessioni con collegamenti interdisciplinari | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10   |  |

Punteggio: .../100

Voto:

Commento: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## ALLEGATO 2. Griglia di valutazione della simulazione della prima prova scritta per gli alunni con DSA

### Griglia di valutazione compiti scritti studenti DSA (triennio - tipologia A)

Alunno/a: \_\_\_\_\_ Classe: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

| Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt) |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                   |  |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Indicatore<br>1<br><br>22 punti                                     | • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (0-12)                                                      | a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia<br>b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea<br><b>c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo</b><br>d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti | 0-3<br>4-6<br><b>7-9</b><br>10-12 |  |
|                                                                     | • Coesione e coerenza testuale (0- 10)                                                                             | a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati<br>b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali<br><b>c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi</b><br>d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi        | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10  |  |
| Indicatore<br>2<br><br>22 punti                                     | • Ricchezza e padronanza lessicale (0-10)                                                                          | a) <b>Repertorio lessicale semplice, ma adeguato</b><br>b) Buona proprietà di linguaggio                                                                                                                                                                                                                                    | <b>6-8</b><br>9-10                |  |
|                                                                     | • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (0-12) | <b>a) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, punteggiatura non sempre adeguata</b><br>b) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate, utilizzo efficace della punteggiatura                                                                                                     | <b>7-9</b><br>10-12               |  |

|                                 |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                      |  |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|
| Indicatore<br>3<br><br>16 punti | • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (0-10) | a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni<br>b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti<br><b>c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali</b><br>d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi | 0-3<br><br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10 |  |
|                                 | • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (0-6)              | a) Giudizi critici non presenti<br>b) Giudizi critici poco coerenti<br><b>c) Adeguata formulazione di giudizi critici</b><br>d) Efficace formulazione di giudizi critici                                                                                                              | 0-1<br>2-3<br><b>4-5</b><br>6        |  |

### Tipologia A - Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)

|                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                        |                                    |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--|
| Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione). (0-10) | a) Consegne e vincoli scarsamente rispettati<br>b) Consegne e vincoli parzialmente rispettati<br><b>c) Consegne e vincoli adeguatamente rispettati</b><br>d) Consegne e vincoli pienamente rispettati                  | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10   |  |
| Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. (0-14)                                                                                                     | a) Comprensione quasi del tutto errata o parziale<br>b) Comprensione parziale con qualche imprecisione<br><b>c) Comprensione globale corretta ma non approfondita</b><br>d) Comprensione approfondita e completa       | 1-3<br>4-7<br><b>8-10</b><br>11-14 |  |
| Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). (0-6)                                                                                                                    | a) Analisi errata o incompleta degli aspetti contenutistici e formali, molte imprecisioni<br><b>b) Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni</b><br>c) Analisi completa, coerente e precisa | 0-3<br><b>4</b><br>5-6             |  |

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                  |  |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--|
| Interpretazione corretta e articolata del testo. (0-10) | a) Interpretazione quasi del tutto errata<br>b) Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise<br><b>c) Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette</b><br>d) Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10 |  |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--|

Punteggio: .../100

Voto:

Commento: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Griglia di valutazione compiti scritti studenti DSA (triennio - tipologia B)

**Alunno/a:** \_\_\_\_\_ **Classe:** \_\_\_\_\_ **Data:** \_\_\_\_\_

| Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt) |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                   |  |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Indicatore<br>1<br>22 punti                                         | • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (0-12) | a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia<br>b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea<br><b>c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo</b><br>d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli | 0-3<br>4-6<br><b>7-9</b><br>10-12 |  |

|                                 |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                  |  |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--|
|                                 |                                                                                                                    | argomenti                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                  |  |
|                                 | • Coesione e coerenza testuale (0- 10)                                                                             | a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati<br>b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali<br><b>c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi</b><br>d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10 |  |
| Indicatore<br>2<br><br>22 punti | • Ricchezza e padronanza lessicale (0-10)                                                                          | a) <b>Repertorio lessicale semplice, ma adeguato</b><br>b) Buona proprietà di linguaggio                                                                                                                                                                                                                             | <b>6-8</b><br>9-10               |  |
|                                 | • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (0-12) | <b>a) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, punteggiatura non sempre adeguata</b><br>b) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate, utilizzo efficace della punteggiatura                                                                                              | <b>7-9</b><br>10-12              |  |
| Indicatore<br>3<br><br>16 punti | • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (0-10)                                        | a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni<br>b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti<br><b>c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali</b><br>d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi                                | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10 |  |
|                                 | • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (0-6)                                                     | a) Giudizi critici non presenti<br>b) Giudizi critici poco coerenti<br><b>c) Adeguata formulazione di giudizi critici</b><br>d) Efficace formulazione di giudizi critici                                                                                                                                             | 0-1<br>2-3<br><b>4-5</b><br>6    |  |

| Tipologia B - Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                    |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--|
| Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (0-16)                 | a) Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni<br>b) Individuazione parziale di tesi e argomentazioni<br><b>c) Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo</b><br>d) Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita                                                                                             | 1-4<br>5-8<br><b>9-13</b><br>14-16 |  |
| Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (0- 14) | a) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi<br>b) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati<br><b>c) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi</b><br>d) Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati | 1-3<br>4-7<br><b>8-10</b><br>11-14 |  |
| Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (0-10) | a) Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi<br>b) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti<br><b>c) Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi</b><br>d) Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi                                                                                 | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10   |  |

Punteggio: .../100

### Griglia di valutazione compiti scritti studenti DSA (triennio - tipologia C)

Alunno/a: \_\_\_\_\_ Classe: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

**Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)**

|                                 |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                               |  |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--|
| Indicatore<br>1<br><br>22 punti | • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (0-12)                                                      | a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia<br>b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea<br><b>c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo</b><br>d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti | 0-3<br><br>4-6<br><br><b>7-9</b><br><br>10-12 |  |
|                                 | • Coesione e coerenza testuale (0-10)                                                                              | a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati<br>b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali<br><b>c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi</b><br>d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi        | 0-3<br><br>4-5<br><br><b>6-8</b><br><br>9-10  |  |
| Indicatore<br>2<br><br>22 punti | • Ricchezza e padronanza lessicale (0-10)                                                                          | a) <b>Repertorio lessicale semplice, ma adeguato</b><br>b) Buona proprietà di linguaggio                                                                                                                                                                                                                                    | <b>6-8</b><br><br>9-10                        |  |
|                                 | • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (0-12) | <b>a) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, punteggiatura non sempre adeguata</b><br>b) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate, utilizzo efficace della punteggiatura                                                                                                     | <b>7-9</b><br><br>10-12                       |  |
| Indicatore<br>3<br><br>16 punti | • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (0-10)                                        | a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni<br>b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti<br><b>c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali</b><br>d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi                                       | 0-3<br><br>4-5<br><br><b>6-8</b><br><br>9-10  |  |

|  |                                                                |                                                                                                                                                                          |                               |  |
|--|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|
|  | • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (0-6) | a) Giudizi critici non presenti<br>b) Giudizi critici poco coerenti<br><b>c) Adeguata formulazione di giudizi critici</b><br>d) Efficace formulazione di giudizi critici | 0-1<br>2-3<br><b>4-5</b><br>6 |  |
|--|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|

| Tipologia C - Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                    |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--|--|
| • Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi (0-14) | a) Elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese<br>b) Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, titolo inadeguato<br><b>c) Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente</b><br>d) Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e parafrasi coerenti                                                       | 1-3<br>4-7<br><b>8-10</b><br>11-14 |  |  |
| • Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione (0-16)                                                                   | a) Esposizione confusa, inadeguatezza dei nessi logici<br>b) Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati<br><b>c) Esposizione complessivamente chiara e lineare</b><br>d) Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici                                                                                                       | 1-4<br>5-8<br><b>9-13</b><br>14-16 |  |  |
| • Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (0-10)                                       | a) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti<br>b) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti<br><b>c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti</b><br>d) Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali o di riflessioni con collegamenti interdisciplinari | 0-3<br>4-5<br><b>6-8</b><br>9-10   |  |  |

Punteggio: .../100

Voto:

Valutazione: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

### **ALLEGATO 3. Griglia di valutazione della simulazione della seconda prova scritta**

| <b>INDICATORI</b>                                                                                                                  | <b>DESCRITTORI</b>                                                                                                       | <b>PUNTEGGIO<br/>attribuito</b> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--|
| Utilizzo del patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative del contesto professionale. | Ottima padronanza del patrimonio espressivo della lingua italiana circa il contesto professionale.                       | 4                               |  |
|                                                                                                                                    | Adeguate padronanza del patrimonio espressivo della lingua italiana circa il contesto professionale.                     | 3                               |  |
|                                                                                                                                    | Carente padronanza del patrimonio lessicale relativo al contesto professionale.                                          | 2                               |  |
|                                                                                                                                    | Inadeguata padronanza del lessico inerente il contesto professionale.                                                    | 1                               |  |
| Utilizzo di una struttura logico espositiva coerente a quanto richiesto dalla tipologia di prova.                                  | Ottima struttura logico espositiva circa la tipologia di prova.                                                          | 3                               |  |
|                                                                                                                                    | Adeguate struttura logico espositiva.                                                                                    | 2                               |  |
|                                                                                                                                    | Scarsa struttura logico espositiva.                                                                                      | 1                               |  |
| Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento della prova.                                   | Valida conoscenza di metodi e strumenti di progettazione.                                                                | 2                               |  |
|                                                                                                                                    | Sufficiente conoscenza di metodi e strumenti di progettazione.                                                           | 1,5                             |  |
|                                                                                                                                    | Conoscenza carente di metodi e strumenti di progettazione.                                                               | 1                               |  |
|                                                                                                                                    | Inadeguata conoscenza di metodi e strumenti di progettazione.                                                            | 0,5                             |  |
|                                                                                                                                    | Adeguate conoscenza delle reti formali e informali                                                                       | 1                               |  |
|                                                                                                                                    | Conoscenza carente delle reti formali e informali                                                                        | 0,5                             |  |
|                                                                                                                                    | Ottima conoscenza di attività educative e di animazione ludiche e culturali.                                             | 2                               |  |
|                                                                                                                                    | Conosce le più importanti attività educative e di animazione ludiche e culturali.                                        | 1,5                             |  |
|                                                                                                                                    | Conosce poche e semplici attività educative e di animazione ludiche e culturali.                                         | 1                               |  |
|                                                                                                                                    | Inadeguata conoscenza delle attività educative e di animazione ludiche e culturali.                                      | 0,5                             |  |
| Ricorso agli aspetti delle competenze professionali specifiche utili a conseguire le finalità dell'elaborato.                      | Predisporre un progetto completo e documentato in tutte le sue parti.                                                    | 4                               |  |
|                                                                                                                                    | Predisporre un progetto con i principali aspetti documentali.                                                            | 3                               |  |
|                                                                                                                                    | Predisporre un progetto essenziale nei suoi diversi elementi.                                                            | 2                               |  |
|                                                                                                                                    | Predisporre un progetto insufficientemente documentato.                                                                  | 1                               |  |
|                                                                                                                                    | Individua e coordina in modo creativo diverse azioni educative, di animazione ludiche e culturali.                       | 4                               |  |
|                                                                                                                                    | Individua e coordina le azioni educative, di animazione ludiche e culturali introducendo qualche elemento di creatività. | 3                               |  |
|                                                                                                                                    | Individua azioni utili a carattere educativo, di animazione ludica e culturale.                                          | 2                               |  |
|                                                                                                                                    | Ha difficoltà a individuare e coordinare le azioni educative, di animazione ludiche e culturali.                         | 1                               |  |

#### **ALLEGATO 4. Griglia valutazione colloquio d'Esame, proposta dal MIUR**

##### **Griglia ministeriale di valutazione colloquio**

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| <b>Indicatori</b>                                                                                                                 | <b>Livell<br/>i</b> | <b>Descrittori</b>                                                                                                                        | <b>Punti</b> | <b>Punteggio</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo | I                   | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.         | 0.50 - 1     |                  |
|                                                                                                                                   | II                  | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato. | 1.50 - 2.50  |                  |
|                                                                                                                                   | III                 | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.                                     | 3 - 3.50     |                  |
|                                                                                                                                   | IV                  | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.                       | 4 - 4.50     |                  |
|                                                                                                                                   | V                   | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.       | 5            |                  |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro                                                           | I                   | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato                                     | 0.50 - 1     |                  |
|                                                                                                                                   | II                  | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato                                            | 1.50 - 2.50  |                  |
|                                                                                                                                   | III                 | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline                        | 3 - 3.50     |                  |

|                                                                                                                                         |     |                                                                                                                                    |             |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--|
|                                                                                                                                         | IV  | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata                      | 4 - 4.50    |  |
|                                                                                                                                         | V   | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita            | 5           |  |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti                                              | I   | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico                       | 0.50 - 1    |  |
|                                                                                                                                         | II  | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti                | 1.50 - 2.50 |  |
|                                                                                                                                         | III | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti      | 3 - 3.50    |  |
|                                                                                                                                         | IV  | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti           | 4 - 4.50    |  |
|                                                                                                                                         | V   | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti | 5           |  |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I   | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato                                                         | 0.50        |  |
|                                                                                                                                         | II  | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato                            | 1           |  |
|                                                                                                                                         | III | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore             | 1.50        |  |
|                                                                                                                                         | IV  | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato                       | 2           |  |
|                                                                                                                                         | V   | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore       | 2.50        |  |

|                                                                                                                                         |     |                                                                                                                                                    |      |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|
| Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I   | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato              | 0.50 |  |
|                                                                                                                                         | II  | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato             | 1    |  |
|                                                                                                                                         | III | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali                  | 1.50 |  |
|                                                                                                                                         | IV  | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali                    | 2    |  |
|                                                                                                                                         | V   | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 2.50 |  |
| Punteggio totale della prova                                                                                                            |     |                                                                                                                                                    |      |  |

**ALLEGATO 5. Griglia valutazione Educazione Civica**

| <b>INDICATORI</b>               | <b>Descrittori</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>VALUTAZIONE</b> |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Conoscenze</b>               | Lo studente dimostra padronanza nell'utilizzo delle conoscenze acquisite, svolge compiti e risolve problemi complessi anche in situazioni non note.                                                                            | 10                 |
|                                 | Lo studente conosce il significato degli argomenti trattati. Sa comprendere e discutere della loro importanza e apprezzarne il valore, riuscendo a individuarli nell'ambito delle azioni di vita quotidiana, in contesti noti. | 9                  |
|                                 | Lo studente conosce il significato degli argomenti trattati. Svolge compiti e risolve problemi e ne parla con riferimento a situazioni varie.                                                                                  | 8                  |
|                                 | Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti trattati. Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana.                                                                       | 7                  |
|                                 | Lo studente conosce le definizioni dei più importanti argomenti trattati anche se non è in grado di apprezzarne pienamente l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto.                                     | 6                  |
|                                 | Lo studente ha conoscenze lacunose e, anche se guidato, riesce ad orientarsi con difficoltà e non è in grado di ricondurle nel proprio vissuto.                                                                                | 5                  |
| <b>Impegno e partecipazione</b> | Lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera ed è in grado di riflettere e prendere decisioni per risolvere conflitti, riesce a trovare soluzioni idonee per raggiungere obiettivi.           | 10                 |
|                                 | Lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, è propositivo, propone soluzioni alle diverse questioni, anche in contesti non noti.                                                            | 9                  |
|                                 | Lo studente dimostra interesse e partecipazione nella soluzione dei problemi posti, provando a trovare soluzioni per risolvere questioni.                                                                                      | 8                  |
|                                 | Lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi posti, ma non sempre è in grado di adottare decisioni efficaci per risolvere questioni o trovare soluzioni.                                                              | 7                  |

|                          |                                                                                                                                                                                                                         |    |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|                          | Lo studente evita di dare soluzioni e si adegua alle proposte degli altri ed è poco collaborativo. L'allievo condivide il lavoro con il gruppo classe, ma collabora solo se sollecitato dall'insegnante o dai compagni. | 6  |
|                          | Lo studente non dimostra alcun impegno e partecipazione.                                                                                                                                                                | 5  |
| <b>Competenze</b>        | L'allievo è in grado di agire in modo autonomo, mettendo in collegamento quanto studiato con le proprie esperienze, apportando contributi personali e originali. Dimostra consapevolezza e condivisione.                | 10 |
|                          | Lo studente agisce in modo autonomo, collega quanto studiato con le esperienze personali apportando contributi significativi.                                                                                           | 9  |
|                          | L'allievo condivide azioni orientate all'interesse comune, sa utilizzarle e riferirle agli altri. Dimostra buone capacità di riflessione.                                                                               | 8  |
|                          | L'alunno sa collegare le conoscenze analizzate alle esperienze vissute. Dimostra discrete capacità di riflessione.                                                                                                      | 7  |
|                          | L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi studiati con una certa superficialità e solo con il supporto e lo stimolo di docenti e compagni.                                                                     | 6  |
|                          | L'allievo non mette in atto le abilità connesse ai temi studiati, nonostante il supporto e lo stimolo di docenti e compagni.                                                                                            | 5  |
| <b>Voto finale .....</b> |                                                                                                                                                                                                                         |    |